

محتمود سيابي

اللايت كاللايت كالم

جميع الحقوق محفوظة لـ(دار الجــــيل)

الطبعة الشّانيّة ٧٠٤١م.

ببين فالزعن إلغم

الاهسداء

اللهم ... منك ... وإليك

محمسود شلبي

المقسدمة

أحمسدك اللهم ..

وأصلي وأسلم . . على نبيك الكريم . . وبعد . .

لم يكن من تخطيطي ..

وإنمــــا كان من توفيقي . .

لم يكن في نيتي أن أصدر كتابًا مستقلًا عن وحياة أبي ذر » .

و إنما شيء فوق تقديري . . فرض علي الأمر فرضًا .

فقد كست في سبيل تأليف « حيــاة عثمان » . . وفي تفكيري أن أبا ذر لا يحون رجلا من شعب عثمان . . أو على أحسن تقدير من معارضي مساسة عثمان .

ولكن ما ان مضيت شوطاً في « حياة عثمان » حتى لحت في تاريخ عثمان شيئاً ما . . حبيساً . . يريد أن يخرج في عصرنا . . عصر الصراع الفكري .

كان ذلك الشيء عملاقًا في قارورة من نور .

ما ان مسسته بيدي . . حسى انطلق مارداً جباراً . . يدوي في صوت كالرعد القاصف . . افسحوا الطريق . . أنا صوت الجاهير .

أنا السراج الوهاج . . أما قطرة من عظمة البشير النذيو .

ونظرت . ، فإذا الرجل اسمه . . أبو ذر الغفاري .

فأصبح لزاماً . . أن يخرج . . أبو ذر . . إلى الناس في كتاب وحده .

ليستيقن الجيم أنه كان أمة وحده .

كا قال فيه . . رسول الله . . على « يميش وحسسه . . ويموت وحده . . ويبعث يوم القيامة وحده » !

أنموذج قريد . . وحيد . . في تاريخ الإنسان .

والآن .. تقدم .. وادخل إلى تلك الجنة .. حنة أبي ذر .

وانظر . . هل صدقتك حين قلت لك . . انه كان أمة وسعده ؟!

محمسود شلبي

صاهب رسول الله ١٤

ماذا كان ١٤

كان قاطع طريق ا.

جسوراً . . هسوراً . . قبل أن يعرف هذه الدعوة .

قالوا: كان أبو ذر .. رجلاً يصيب الطريق .. وكان شجاعاً .. يتفره وحده بقطع الطريق .. ويغير على قوافل الإبل في عماية الصبح .. على ظهر فرسه .. أو على قدميه .. كأنه السبع .. فيطرق الحي .. ويأخذ ما يأخذ!.

فا معنى هذا ؟!

معناه ان الرجل كان فارساً .

ولقد كانت قبيلته .. قبيلة غفار .. تعيش على السلب والنهب والإغارة .. وكان الرجل فارسهم المقدم .. وأسدها الذي لا يقاوم ا

عرف الله ٠٠ قبل أن يعرف رسول الله ١٢

أعجب ما في هذا البطل العظيم .

انه عرف الله . . ونادى من أعماقه . . لا إله إلا الله . . قبل أن يسمع عن رسول الله . . . أو يعرف شيئًا عن رسالته !.

قالوا: قال أبو ذر . . لعبد الله بن الصامت : لقد صليت يابن أخي ، قبل أن ألقى رسول الله . . عَرَائِلُمُ . . بثلاث سنين .

فقال عبد الله : بأن ؟!

قال أبو ذر: لله.

قال عبد الله : فأين تتوجه ؟

قال أبو ذر : حيث وجهني الله عز وجل . . وأصلي عشاء ، حســـقى إذا كان من آخر الليل ، ألقيت كأني خفاء (رداء يخفى تحت الثياب) حتى تعلوني الشمس.

كان حراً . . في تفكيره .

يحتقر السجود لأصنام من حجارة !.

وبحتقر أن يوافق قومه على اطلهم .

حتى اهتدى إلى وجود إله واحد .

وانتهى إلى وجوب عبادته .

فذهب يصلي له طويلاً .

حسها هداه تفكيره ا.

فهو رجل تحقق بالتوحيد.

قبل أن يلتقي برسول الله . . عليه !.

المفكر الحر .. يبعث عن الرسول ١٢

قالوا: كان أبو ذر يتأله (يتعبد) في الجاهلية . . ويقول : لا إله إلا ألله . . ولا يعبد الأضنام .

فمر عليه رجل من أهل مكة بعدما اوحى إلى النبي . . عَالَيْهُ .

فقال أبو ذر: بمن هو ؟!

قال: من قريش.

فأخذ أبو ذر زاده ، وخرج حتى قدم مكة .

فرأى أبا بكر يضيف الناس ، ويطعمهم الزبيب ، فجلس معهم ، فأكل . ثم سأل من الغد : هل أنكرتم على أحد من أهل مكة شيئًا ؟!

فقال رجــــل من بتي هاشم : ىمم ، ابن عم لي ، يقول : لا إله إلا الله ، ويزعم أنه نبي !

قال: دلني عليه .. فدله .

وكان النبي . . عليه . . راقداً على دكان (شيء كالمصطبة) قد سدل ثوبه على وجهه ، فنبهه أبو ذر فانتبه عليه السلام . . فقال ابو ذر : انعم صباحاً .

فقال عليه السلام: عليك السلام.

قال أبو ذر : انشدني ما تقول .

فقال عليه السلام: ما أقول الشعر ، ولكنه القرآن ، وما أنا قلته ، ولكن الله قاله .

فقال أبو ذر : اقرأ علي .

فقرأ النبي . . عِلْكُمْ . . سورة من القرآن .

فقال أبو ذر : أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمداً رسول الله :

وسأله رسول الله . عَلَيْتُم : ممن أنت ؟

فقال: من غفار.

فعجب الني . . عَلِيْكُ لأنهم يقطعون الطريق ، وجعل يرفع بصره فيه ، ويصوبه ، تعجباً من ذلك ، لما كان يعلم منهم ثم قال : أن الله يهدي من يشاء وجاء أبو بكر ، فرأى أبا ذر ، فأخبره النبي بإسلامه .

فقال أبو بكر : ألست ضيفي أمس ؟!

فقال أبو ذر : بلي .

فقال أبو بكر : فانطلق معي .

فذهب مع أبي بكر إلى بيته ، فكساه ثوبين ممشقين .

فأقام أيامًا. ثم رأى امرأة تطوف بالسيت، وتدعو بأحسن دعاء في الأرض.

تقول: اعطي كذا وكذا ، ثم قالت في آخسسر ذلك: يا أساف ونائلة (صنان مما كانت تعبد قريش) .

فقال أبو ذر مستهزئاً : انكحي أحدهما صاحبه !

فتعلقت به المرأة ، وقالت : أنت صابىء (خارج من دينه) .

فسمعها فتية من قريش ، فجاءوا فضربوه .

وجاء ناس من بســني بكر فنصروه وقالوا : ما لصاحبنا يضرب ، وتتركون صباتكم ١٢

فتحاجزوا فيما بينهم .

وعاد أبو ذر إلى النبي . على . فقال : يا رسول الله ، أما قريش فلا أدعهم حتى أثأر منهم ، ضربوني !.

تلك هي الأقصوصة!.

انه جاء يفتش عن الرجل الذي يزعم أن .. لا إله إلا الله .

حق إذا وجده . . كانت أعماقه تتفتح وتتفتح . . . فما لبث أن صاح . . أشهد أن محمداً رسول الله .

ولم تكن .. لا إله إلا الله .. جديدة عليه .. فهو قد اهتدى اليهسا .. قبل أن يلقى محداً .

وإنما الذي كان جديداً . . هو هذا الذي ينادي بها هو شخصية محمد . ولقد اقتنع الرجل بالرجل .

فشهد فوراً . . انه حقاً . . رسول الله ا

أبو ذر .. يروى القصة ٠٠ بنفسه

عن عبد الله بن الصامت قال : قال أبو ذر : وقد صليت يا ابن أخي قبل أن ألقى رسول الله عليه بثلاث سنين .

- و قلت لن ؟
- وقال: الله .
- وقلت : فأين توجه ؟
- وقال : أتوجه حيث يوجهني ربي . أصلي عشاء ، حق إذا كان من آخر الليل ، ألقيت كأني خفاء ، حق تعلوني الشمس .
 - و فقال أنيس: ان لي حاجة بمكة ، فاكفني .
 - و فانطلق أنيس حق أتى مكة ؟ فراث علي ؟ ثم جاء .
 - ر فقلت : ما صنعت ؟
 - قال لقيت رجلًا بمكة على دينك ، يزعم أن الله أرسله !

- وقلت : فما يقول الناس ؟
- د قال : يقولون شاعر ، كاهن ، ساحر .
 - وكان أنيس أحد الشعراء .
- وقال أنيس : لقد سممت قول الكهنة ، فما هو بقولهم ، ولقد وضعت قوله على اقراء الشعر ، فما يلتئم على لسان أحد بعدي أنه شعر ، والله انه الصادق ، وإنهم الكاذبون .
 - وقال : قلت : فاكفني حتى أذهب فأنظر .
- وقال: فأتيت مكة ، فتضعفت رجلا منهم ، فقلت: أين هــــذا الدي تدعونه الصابيء ؟
 - و فأشار إلي ، فقال : الصابيء ؟!
 - و قمال على أهل الوادي ، بكل مدرة ، وعظم حتى خررت مغشياً على .
 - وقال: فارتفعت حين ارتفعت كأني نصب أحمر.
 - وقال: فأتيت زمزم ، فغسلت عني الدماء ، وشربت من مائها .
- قال: فبينا أهل مكة في ليلة قمراء ، اضحيان ، إذ ضرب على اسمختهم ، قما يطوف بالبيت أحد.
 - د وأمرأتان مشهم تدعوان اسافا ونائلة .
 - و قال : فاتتا على في طوافها ، فقلت : الكنحا أحدهما الأخرى !
 - د قال : فما تناهتا عن قولمها .

- « قال : فائتا على ، فقلت : هن مثل الخشية ، غير أني لا أكنى .
 - « فانطلقتا تولولان وتقولان : لو كان ها هنا أحد من أيفارنا ؟
 - ه قال : فاستقىلىها رسول الله ﷺ ، وأبو بكر ، وهما هابطان .
 - وقال: مالكيا؟
 - و قالتًا : الصابيء بين الكعبة واستارها!
 - وقال: ماقال لكما؟
 - وقالتًا: انه قال لما كلمة غلا الفم!
- « وجاء رسول الله ﷺ حتى استكم الححر ، رطاف نالسيت ، هو وصاحبه ، ثم صلى ، فلما قضى صلاته .
 - قال أبو ذر : فكنت أنا أول من حياه بتحية الإسلام .
 - « قال : فقلت : السلام عليكم يا رسول الله .
 - ﴿ فَقَالَ : وَعَلَيْكُ السَّلَامِ وَرَحْمَةَ اللَّهُ .
 - وثم قال: من أنت ؟
 - وقال: قلت: من غفار.
 - « قال : فأهوى سيده ، فوضع أصابعه على جمهته .
- و فقلت في نفسي : كره أن انتميت إلى غفار ؟. فذهبت آخذ بيده ٬ فقد عنى صاحبه ٬ وكان أعلم به منى .
 - ه ثم رفع رأسه ، ثم قال : متى كنت ها هنا ؟
 - وقال : قلت : قد كنت ما هنا منذ ثلاثين ، بين ليلة ويوم .
 - « قال : فن كان يطعمك ؟

- وقال : قلت : ماكان لي طمام إلا ماء زمزم ، فسمنت حتى تكسرت عكن بطني ، وما أجد على كبدي سخفة جوع !
 - وقال: انها مباركة ، انها طعام طعم .
 - و فقال أبو يكر : يا رسول الله ، اثذن لي في طعامه الليلة .
 - « فالطلق رسول الله ﷺ وأبو بكر ، وانطلقت معهما .
- و ففتح أبو بكر باباً ، فجمل يقبض لما من زبيب الطائف ، وكان ذلك أول طعام أكلته بها .
 - وثم غبرت ما غبرت .
- وثم أتيت رسول الله عَيِّلِيَّةِ ، فقال قد وجهت لي أرض ذات نخل ، لا أراها إلا يثرب ، فهل أنت مبلغ عني قومك ، عسى الله أن ينفعهم بك ، ويأجرك فيهم ؟
 - و فأتدت أندساً ، فقال : ما صنعت ؟
 - د قلت : صنعت اني قد أسامت ، وصدقت .
 - د قال : ما بي رغبة عن دينك ، فإني قد أسلمت وصدقت .
- و فأتينا أمنا ، فقالت : ما بي رغبة عن دينكما فإني قد أسلمت وصدقت .
- « فاحتملنا ؛ حتى أتيبا قومنا ؛ غفارا ؛ فأسلم نصفهم ؛ وكان يؤمهم الهاء بن رخصة الففاري ؛ وكان سيدهم .
 - و وقال نصفهم : إذا قدم رسول الله عِلَيِّ المدينة أسلمنا .
 - و فقدم رسول الله علي المدينة وأسلم نصفهم الباقي .
- و وجاءت أسلم فقالوا : يا رسول الله ، اخوتنا ، نسلم على الذي أسلموا عليه ؟
 - ﴿ فأسلموا .

« فقال رسول الله ﷺ : غفار غفر الله لها ، وأسلم سالمها الله » .
 (أخرجه مسلم)

تلك هي القصة ، كا يقصها صاحبها ، وكا يسجلها الإمام مسلم في صحصحه الخالد .

واني أدعوك لنفهم مما بعض غريمها ، بلغة تناسب عقولنا في هذه الأيام ، حتى إذا ما انقشعت تلك الفهامة عن ألفاظها ، بدت أمامنا فيلما رائعاً من أروع أفلام الشاشة وأحلاها .

- « أَلْقَيْتَ كَأَنِي خَفَاءً » أي كساءً أي أَلْقَيْتَ كَأَنِي ثُوبِ مَهْلُهُلُ عَلَى الطَّرِيقَ.
 - وفرات على ، أي أبطأ .
 - ﴿ أَقَرَاءَ الشَّمَرِ ﴾ أي طرقه وأنواعه .
 - ﴿ فَتَضْعَفُتُ رَجِلًا مُنْهِم ﴾ أي اخترت أضعفهم فسألته .
 - كأني نصب أحمر ، كأنه تمثال مغطى بالدم .
 - و حتى تكسرت عكن بطني ۽ أي انثنت لكثرة السمن وانطوت.
 - ه ما وجدت على كبدي سخفة جوع ۽ رقه الجوع وضعفه .
 - إن الله قراء أضحيان ، مقمرة طالع قمرها ، وأضحيان أي مضيئة .
- و ضرب على أسمختهم » أي على آذانهم أي ناموا قال تعالى (فضربنا على آذانهم) أي أنمناهم .
 - و فما تسامتًا عن قولهما ، أي ما انتهمًا عن قولهما بل داممًا عليه .
- و كلمة تملأ الفه » أي عظيمة ، لا شيء أقبح منها ، لا يمكن ذكرها
 وحكايتها .
 - و فقد عني صاحبه ۽ أي كفني .

وطعام طعم ، أي تشبع شاربها كا يشبع الطعام .

وغبرت ماغبرت ، أي بقيت ما بقيت .

﴿ فَاحْتُمَلُنَّا ﴾ يعني حملنا أنفسنا ومتاعنا على ابلنا وسرنا .

تلك هي المفاهيم الحديثة ، لتلك الكلمات التي قد تبدو غريبة علينسا في هذه الأيام .

وبعدها تبدو القصة مشرقة كالشمس، بحسب الإنسان أن يقرأها، فيدركها لأول وهسلة.

وحين يتحدث أبو ذر عن نفسه ، ويحدثنا كيف أسلم ، وكيف أسلمت قبيلته ، يشعر الإنسان بجمال الصدة, يترقرق من ذلك الإنسان العظيم !

أخاف عليك أن تقتل ١٢

روي عن أبي ذر قال :

أقمت مع رسول الله .. عَلَيْهُ .. بمكة ، فعلمني الإسلام .. وقرأت من القرآن شيئاً .

فقلت : يا رسول الله ، اني أريد أن أظهر ديني ؟

فقال رسول الله . . عِلْنَهُم . . اني أخاف عليك أن تقتل .

قلت : لا بد منه ، وإن قتلت . فسكت عنه النبي . . علي .

فخرج أبو ذر على قريش ، يتحدثون في المسجد .

فقال : أشهد ألا إله إلا الله . . وأن محمداً رسول الله .

فانفضت الخلق، فقاموا، فضربوه.

فرجم إلى رسول الله . على .

فلما رأى ما به قال له: ألم أنهك؟

فقال : يا رسول الله ، كانت حاجة في نفسي فقضيتها .

هذا هو أبو ذر .

وهو شبيه في ذلك بعمر بن الخطاب . . حسين أعلن قريشاً بإسلامه . . وشبر وشبيه بحمزة . . حين احتمله الغضب فأسلم . . فأعلن فوراً عن إسلامه . . وشبح الذي عاب رسول الله . . عَيِّلِكُم . . شجة منكرة !

نفوس ثائرة . . يتلظى الحق في أعباقها .

تريد أن تتفجر . . وتلقي بما في باطنها . . ليحرق الباطل حرقًا !

ولقد بقيت تلك الصفة النبيلة .. صفة الجرأة في الحق .. ملازمة الرجل الثائر طول حياته .. وهي هي التي دفعته دفعاً إلى الثورة فيما بعد .

روي أن العباس بن عبد المطلب ، لما رأى قريش تضرب أبا ذر ، أسرع الميه ، ومنعه منهم ، وقال : ويلسكم ، ألستم تعلمون انه من غفار . . وطريق تجارتكم إلى الشام عليهم ؟!

وفي رواية . . انه قال لهم : يا معشر قريش، أنتم تجار، وطريقه على غفار، أتريدون أن يقطع الطريق ؟!

عودة الفـــاتح ؟!

أقام أبو ذر . . إلى جوار رسول الله . على . ما شاء . . يرشف من سلسبيله .

ثم بدا له أن يعود الى قسيلته .

فقال لرسول الله: اني منصرف إلى أهلي ، وناظر متى يؤمر الك بالقتال ، فألحق بك ، فإنى أرى قومك عليك جميعاً .

فقال له رسول الله . . ﷺ : أصبت فانصرف .

ان أبا ذر يتحرق الى القتال والنضال . لينتصر للفكرة من أعدائها .

ولكن الموقف لا يسمح بعد بقتال أو نضال !

وعند انصراف أبي ذر قال له رسول الله . عَلِيْكُمْ : قمد وجهت الى أرض ذات نخل ، لا أراها إلا يثرب ، فهل أنت مبلغ عني قومك ، عسى الله أرف ينفعهم بك ، ويأجرك فيهم ؟

وعاد أبو ذر إلى قبيلته ؛ عودة الفاتح آلمنتصر .

عاد وقلبه قد انفسخ انفساخاً يسم الكون كله.

ما ان عاد الرجل إلى دياره . . حتى انطلق داعياً إلى الله . إلى الله كرة الجديدة .

دعا أخاه أنيساً إلى الإسلام فأجاب.

ودعا أنمه فأسلمت .

وعرض الإسلام على قومه . . فاستجاب له بعضهم . . وجعلوا يتفتحون له شيئًا فشيئًا .

ثم جعل يذيق قريشاً .

فكان يمرض لميرات قريش ٠٠ فيقتطعها فيقول : لا أرد لنكم شيئًا منها حتى تشهدوا ألا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله •

فإن فعلوا رد عليهم ما أخذ منها ٥٠ وإن أبوا لم يرد عليهم شيئًا!

وكليا أقبلت لقريش عير (جمال) يحملون الطعام • مينفر بهم على ثنية المرال • و فتنفر الإبل ، فتلقي أحمالها ، فيجمع قومه الحنطة ، فيقول لقومه : لا يمس أحدهم حبة حتى يقولوا لا إله إلا الله . . فيقولون لا إله إلا الله !

وزاد عدد من دخل الإسلام من قومه . . حتى بلغوا النصف . وكان يؤمهم ايماء بن رحضة الغفاري ، وكان سيدهم . أما نصفهم الآخر فقالوا: إذا قدم رسول الله المدينة أسلمنا.

> فكان أبو ذر يسخر من آلهتهم ! لقد كان الرجل أمة وحده .

رْعِمَا فِي نَفْسَهُ ٥٠ زَعِيمًا فِي فَوْمُهُ ٥٠ زَعِيمًا فِي الْدَعُوةُ إِلَى اللَّهُ ا

ومضت الآيام . • ثم هاجر رسول الله • • عَلَيْكُ • • إلى المدينة . وكانت بدر - • وأحد • • والحندق •

ثم قدم أبو ذر بعدها بقومه مع على صاحب الدعوة بالمديّنة . وكان رسول الله قد لسبي اسم أبي ذر مع والذر اسم من أسماء النمل . قالوا: فلما رآه النبي ٥٠ عَلَيْ ٥٠ وهم في اسمه ٥٠ فقال: أنت أبو نملة ؟ فقال أبو ذر: أنا أبو ذر فقال عَلَيْ : يعم أبو ذر.

وقدم أبو ذر قومه الى رسول الله . . ﴿ فَاصَّلُم مَا اللَّهِ عَلَيْكُم السَّاقِي .

مقال رسول الله . . عَنْ الله عَمْ الله لها ، وأسلم سالمها الله .

ومنذ ذلــــك اليوم . . أقام أبو ذر بالمدينة . . مع رسول الله . . ولزمه حضراً وسفراً .

جليس رسول الله ؟!

قالوا: كان أبو ذر . . رضي الله . . للرسول . . عَلِيْكُم . . ملازماً وجليساً . . وعلى مسائلته والاقتباس منه حريصاً .

سأله عن الأصول والفروع .

وسأله عن الإيمان والإحسان .

وسأله عن رؤية ربه تعالى .

وسأله عن كل شيء ٬ حتى مس الحصا في الصلاة !

ان الرجل يبحث عن الحقيقة . . في أعلى أعاليها .

أنه شخصية رفيعة . . تريد أن تدرك سر كل شيء .

وأعلى المقامات من كل مقام .

لترسم لنفسها منهاجاً رفيعاً . . ثلتزمه في حياتها كلها . وإلى كل إنسان يبحث عن الحقيقة في هذه الحياة . . نقدم نماذج من أسئلة الرجل . . وإجابات رسول الله . . ويُقلِّجُ عليها .

الأسئلة الخالدة ؟!

أبوذر - ما الصلاة؟

الرسول ـ خير موضوع . . استكثر أو استقل .

أبو ذر ــ أي الصلاة أفضل ٢

الرسول - القنوت .

أبو ذر – ما الصيام؟

الرسول ــ فرض مجزي ، وعند الله أضعاف كثيرة .

أبو ذر - أي الصدقة أفضل ؟

الرسول - جهد من مقل ، يسر الى فقير .

أبو ذر - أي الأعمال أفضل ؟

الرسول ــ ايمان بالله عز وجل ، وجهاد في سبيله .

أبو ذر ــ أي الهجرة أفضل ؟

الرسول - من هجر السيئات .

أبو ذر ــ أي المؤمنين أكملهم إيماناً ؟

الرسول - أحسنهم تخلقاً .

أبو ذر ـ أي المؤمنين أسلم ؟

الرسول حدمن سلم الناس من لسانه ويده.

أبو ذر - أي آية بما أنزل الله عليك أعظم ؟

الرسول – آية الكرسي .

يا أبا ذر ، ما السماوات السبيع مع الكرسي إلا كحلقة ملقاة بأرض فلاة ، وفضل العرش على الكرسي كفضل الفلاة على الحلقة .

أبو ذر - كم الأنبياء ؟

الرسول -- مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً .

أبو ذر – كم الرسل ؟

الرسول ــ ثلاثمائة وثلاثة عشر ، جماً غفيراً .

أبو ذر - كم كتاب أنزله الله تمالى ؟

الرسول - مائة كتاب وأربعة .

أنزل على شيث خمسون صحيفة ، وأنزل على خنوع ثلاثون صحيفة ، وأنزل على ابراهيم عشر صحصائف ، وأنزل على موسى قبل التوراة عشر صحصائف ، وأنزل التوراة ، والإنجيل ، والزبور ، والفرقان .

أبو ذر ــ يا رسول الله ، ما كانت صحف ابراهيم ؟

الرسول – كانت أمثالًا كليا .

أيها الملك المسلط المبتلي المغرور. اني لم أبعثك لتجمع الدنيا بعضها إلى بعض، ولكن بعثتك لتردعني دعوة المظلوم ، فإني لا أردها ولوكانت من كافر .

وكان فيها أمثال :

على العاقل ما لم يكن مغلوباً على عقـــله ، أن تكون له ساعات ، ساعة

يناجي فيها ربه عز وجل ، وساعة يحاسب فيها نفسه ، وساعة يفكر فيها في صنح الله عز وجل ، وساعة يخلو فيها بحاجته من المطعم والمشرب .

وعلى الماقل ألا يكون ظاعناً إلا لثلاث ، تزود لمعاد ، أو مرمة لمماش ، أو لذة في غير محرم .

وعلى العاقل أن يكون يصيراً بزماده ، مقبلًا على شأنه ، حافظاً للساده . ومن حسب كلامه من عمله ، قل كلامه فما لا يعنده .

أبو ذر – يا رسول الله أوصني .

رسول الله – أوصيك بتقوى الله ، فإنه رأس الأمر كله .

أبو ذر – يا رسول الله ، زدني .

رسول الله — عليك بتلاوة القرآن ، فإنه نور لك في الأرض ، وذكر لك في السماء .

أبو ذر ــ يا رسول الله ، زدني .

رسول الله - عليك بالصمت ، إلا من خير ، فإنه مطردة للشيطان عنك ، وعون لك على دينك .

أبو ذر – يا رسول الله ، زدني .

رسول الله - عليك بالجهاد ، فإنه رهبانية أمتي .

أبو ذر – يا رسول الله ، زدني .

رسول الله - حب المساكين وجالسهم .

أبوذر – يا رسول الله ، زدني .

رسول الله – انظر إلى من تحتك ، ولا تنظر إلى من فوقك ، فإنه أجدر ألا تزدري نعم الله عندك .

أبو ذر ـ يا رسول الله ، زدني .

رسول الله - صل قرابتك وإن قطعوك.

أبو ذر ـ يا رسول الله، زدني .

رسول الله - لا تخف في الله لومة لائم.

أبو ذر ـ يا رسول الله ، زدني .

وسول الله - قل الحتى وإن كان مراً .

أبو ذر – يا رسول الله ، زدني .

رسول الله - يردك عن النياس ما تعرف من نفسك ، ولا تجد عليهم ميا تأتي .

قال أبو ذر:

ثم ضرب بيده على صدري فقال :

ه يا أبا ذر.

د لا عقل كالتدبير .

« ولا ورع كالكف.

و ولا حسب كحسن الحلق ۽ .

أبو ذر ــ هل في الدنيا شيء بما أنزل عليك ، كان في صحف ابر اهيم و موسى؟

رسول الله ــ يا أما ذر ، اقرأ :

قد أفلح من تزكى .

وذكر اسم ربه فصلي .

بل تؤثرون الحياة الدسيا.

والآخرة خسير وأبقى .

ان هذا لفي الصحف الأولى .

صحف ابراهيم وموسى .

* * *

هذه هي الأسئلة الحالدة.

وتلك هي الإجابات . . الخالدات . . الباقيات . . الشريفات ! ما هذا ؟!.

جهد من مقل ؟!

شيء ما . . من مال ما . . حصل عليه إنسان ما . . بعد جهد وعرق وكدح . انسان مقل . . قليل المال . . فقير الحال . . يسر إلى فقير ؟!

في خفاء عن كل الناس . . يقدم المتصدق الفقير . . صدقته التي هو في أشد الحاجة اليها . . إلى فقير آخر ! .

تحديد . . وتجديد .

تحديد للمنهج . . وتجديد للنفس البشرية لتندفع إلى أفصى طاقاتها . . نحو أعلى غاياتها .

ومن هنا بدرك شيئاً . . عن عظمة أبي ذر . . التي تلقاها رأساً من رسول الله . . مِثَالِتُهِ .

الوصايا .. السبيع ؟!.

قال أبو ذر :

« أوصاني خليلي بسبع .

ه أمرني بحب المساكين ، والدنو منهم .

و وأمرني أن أنظر إلى من هو دوني ، ولا أنظر إلى من هو فوقي .

« وأمرني الااسأل احداً شيئاً .

د وأمرني أن أصل الرحم وإن أزبرت (أغضبت) .

وأمرني أن أقول الحق ، وإن كان مراً .

ه وأمرني ألا أخاف في الله لومة لائم .

« وأمرني أن أكثر من لا حــــول ولا قوة إلا بالله ، فإنهن من كنز تحت العرش » .

ما هذا ؟!

ذلك هو المنهج الذي رسمه . . رسول الله . . مَثَلِّلُ لصاحبه . . وجليسه . . وملازمه . . أبي ذر . . رضى الله عنه .

وأي شيء من معالي الأمور . . يبقى بعدها ؟!

لا شيء • • الا أن تكون أخلاق النبوة • • وهذا شأن لا يلحق ا.

ومرة أخرى نقول ٠٠ لو أن وصية واحدة أحذت ٠٠ فدرست ٠٠ وعمل بها ٠٠ لاسمدت الناس جميعًا !.

اشعاع .. اشتراكي ؟!

وقال أبو ذر:

ان خليلي عهد الي ، أن أي مال ، ذهب أو فصة ، أو كى عليه ، فهو جمر على صاحبه ، حتى يفرغه في سبيل الله .

أي مال ؟. أوكى عليه . . شـــــــــ عليه رباطه . . أو حبس عن الإنفاق في الخـــــــير .

اشعاع .. خطير ؟!

وقال أبو ذر :

ان خليلي عهد الي ، أن دون جسر جهنم طريقاً ذا دحض (زلق تزلق فيه لأقدام) ومزلة ، وإنا نأتي عليه وفي أحمالنا اقتدار ، أحرى أن ننجو من أن نأتي عليه ونحن مواقير (ذوو أحمال ثقيلة) .

اشعاع آخر . . في بنيان الرجل .

امه يريد أن يتجنب الانزلاق إلى جهنم يوم القيامة .. وأن يكون خفيف لحمل .. فذلك أحرى ألا ينزلق .. وإلا يدخل النار !

أي ان الإقلال من الدنيا . . من المال . . أرجى للنجاة في الآخرة !

يا .. أبا ذر ؟!

وقال أبو ذر:

قال لي رسول الله . . على :

ويا أبا ذر.

« اني لأعلم آية .

و لو أخذ بها الناس لكفتهم.

و (ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ، ويرزقه من حيث لا يحتسب) .

و فما زال يقولها ، ويعيدها على ، .

مذهب اقتصادی کامل.

ينقله أبو ذر . . عن رسول الله . . عَلَيْتُكُ .

آية . . لو أخذ بها الناس لكفتهم ١٤

وما زال يقولها . . ويميدها على ؟!

ومن يتق الله؟! ومن يأتمر بأواس. . وينته عن نواهيه .

عمل له غرحا ؟! حمّا دكون هذا.

أوتوماتيك .. جزاء !.

ثم ماذا ؟ ا

« ويرزقه من حيث لا يحتسب » . . من حيث لا يتوقع .

أوتوماتيك . . جزاء .

حتمًا يقع هذا . . إذا وقع الشرط !.

وأعطى رسول الله ذلك السر . . إلى أبي ذر .. وما زال يعيده عليه .. ليستقر في بديانه .

ولقد أسس أبو ذر . . بثيانه على الثقوى .

وكانت تلك الآية . · أصلاً في تكوين شخصيته الشاهقة ! .

قمسة ١٢

كان عظيماً . . وإماماً عالياً .

شهد له بذلك . . علي بن أبي طالب . . وما أدراك ما الإمام علي ؟!

فقال عنه:

﴿ وعَي أَبُو ذَرَ عَلَماً ﴾ عجز الناس عنه .

وثم أوكأ عليه .

و فلم يخرج منه شيئًا !.

وقالوا فيه :

كان أبو ذر يوازي عبد الله بن مسمود في العلم!

وقال أبو ذر . . عن أبي ذر :

٣٣ (م ٣ - حياة أبي ذر)

و لقد تركنا رسول الله . . عِنْ .

و وما يحرك طائر جناحيه في الساء .

وإلا ذكرنا منه علماً ٤ أ.

الله أكبر.

انها مرتبة الكشف !.

كشف الأسرار العليا !.

روى عنه العلم . . كثيرون من الصحابة والتابعين أ.

لقد كان الرجل عظيما . . في عصره . . يعترف بثلك العظمة . . العلماء . . والجماهير على سواء ! .

زوجة البطل ٠٠ تتحدث عن البطل ؟!

قدم رجل من أهل البصرة . . حتى لقي أم ذر . . فسألحسا عن عبادة زوجها . . فقالت :

كان النهار أجمع خالياً . . في ناحية يتفكر ! .

هذه هي الصورة التي صورتها الزوجة لزوجها .

رجل دائم التفكر .

يحب الوحدة والتوحد . . وهذا معنى و خالياً يم .

فهل كان فيلسوفا ؟ ا

بل سيد الفلاسفة . . وإمام الحكماء ؟ .

ذلك أنه ذرة . . من نور . . رسول الله . . عَلَيْ . . فأين . . من أين ؟!

العملاق الأسمر ؟!

قالوا : كان أبو ذر طويلا . . أسمر اللون . . نحيفاً .

وإذا ما تذكرنا أن الرجل كان فارساً . . لا يجاري ولا يساري .

وأن باطنه كان يغلي بالحق .. ويتفجر بالنور .

أدركنا على الغور .. انتــا أمام بطل عملاق .. رائع الشخصية .. مهسب الطلعة .

أدركنا أننا أمام قائد ثورة .. بكل ما تستلزمه قيادة الثورة .. من إقدام وشجاعة .. وانفجار !.

الوسام الأعلى ١٤

قال رسول الله . . عليه . . يوما لصحابته :

د أيكم يلقاني على الحال التي أفارقه عليها ، ؟

فقال أبو ذر: أنا . . يا رسول الله .

فقال عليه الصلاة والسلام:

﴿ صدفت ﴾ .

ثم التفت إلى أصحابه فقال:

« ما أظلت الخصراء .

« ولا أقلت الغبراء .

« من ذي لمجة .

«أصدي ، ولا أوفى .

﴿ من أبي ذر .

« من سره أن ينظر إلى زهد عيسى بن مريم ·

« فلينظر الى أبي ذر » .

أي رجل . . كان ذلك الرجل؟

لقد ظفر بالوسام الأعلى !.

لابوجد تحت الساء.

ولا فوق الأرض .

أصدق . ، من أبي ذر ! .

انظر .. إلى أبي ذر ؟!

ويرفعه رسول الله .. عليه الله .. مرة أخرى .. أمام البشرية كلما . من سره .. أن ينظر .. إلى زهد عيسى بن مريم .. فلينظر إلى أبي ذر ؟! كأنه المسيح .. عليه السلام .. يتلالى .. مرة أخرى !.

يرفض توجيه زوجته ؟!

عن أبي أسماء الرحبي قال:

و دخلت على أبي ذر وهو بالربذة (ضاحية على ثلاثة أميال من المدينة).
 و وعنده امرأة له سوداء ، شعثة ، ليس عليها أثر المجاسد (ثياب الزينة)
 ولا الخلوق (الطبيب).

وفقال: ألا تنظرون إلى ما تأمرني به هذه السوداء؟! تأمرني أن آتي المراق . . فإذا أتيت المراق مالوا على بدنياهم .

« الا وإن خليلي عهد إلي أن ادون جسر جهنم طريقاً ذا دحض (زلق تزلق فيه الأقدام) ومزلة .

« واما ان نأتي عليه وفي أحمالنا اقتدار ، أحرى أن سُجو ، من أن نأتي عليه ونحن مواقير « ذوو أحمال ثقيلة » .

وفشلت زوجته . . أن تدفعه إلى شيء بما تريد ا وثبت الرجل . . ثبات الجبال على مبادثه العليا ! .

يكفيني كل يوم شرنة لبن ١٤

قيل لأبي ذر . . ذات يوم : ألا تشخذ ضيعة ، كما اتخذ فلان وفلان ؟

فقال : وما أصنه بأن أكون أميراً ؟!

(و إنما يكفيني كل يوم شربة لبن .

« وفي الجمعة قفيز (كيلة) من قمح » أ.

روعة جديدة.

هذه هي حاجات أبي ذر اليومية .

شربة لبن . . وحفنة قمح !.

هذا هو حد الكفاية ، الذي النزمه الرجل !.
وفي هذا يقول أبو ذر :
وكان قوتي ، على عهد رسول الله .. على .. صاعاً .
و فلا أزيد عليه ، حتى الهى الله عز وجن ، !.

السمراء .. التي يحبها ؟!

وقبل له : لو اتخذت امرأة غير هذه ؟ فقال : لأن أتزوج امرأة تضعني ، أحب الي من أن أتزوج امرأة ترفعني. مذهب رفيع رفيع . فوق ما يطيق البشر !.

وهذا فراش .. أبي ذر ؟!

قال عبد الله بن خراش : د دخلت على أبي ذر بالربذة ، في ظلة (خيمة) له . د وتحته امرأة له سمراء . د وهو جالس على قطعة جوالق (غرارة) . د فقيل له : لو اتخذت بساطاً ألين من هذا ؟ و فقال : اللهم غفرا ، خذ نما خولت ما بدا لك ي .

ما أروع المشهد . يا أما ذر ١٤

ضيف يأتيك . . فيجدك في خيمة بسيطة . . تجلس على قطعة من (خيش) .

فإذا قيل لك .. اتخذ بساطاً ألين .. قلت : اللهم غفرا ا.

كأبك ارتكبت ذنبا عظيماً.

ولكنها المقامات . . تتسامي بك إلى ما هو أعلى وأرقى .

أخاف أن احاسب على الفضل

عن عطاء بن أبي مروان قال :

و رأيت أبا ذر في نمرة ٬ مؤتزراً بها ٬ قامًا يصلي .

و فقلت : يا أبا ذر ، أما لك ثوب غير هذه النمرة ؟

وقال: لوكان لي لرأيته لي .

و قلت : فإني رأيت عليك من أيام ثوبين ؟

و فقال : يا ان أخي ، أعطيتها من هو أحوج اليهها مني .

وقلت : والله انك لهتاج اليهما ؟

فقال: اللهم غفرا ، انك لمظم للدنيا!

« أليس ترى علي هذه البردة ، ولي أخرى للمسجد ، ولي أعنز نحلبها ، ولي أحمر نحتمل عليها ميرتنا ، وعندنا من يخدمنا ويكفينا مهنة طعامنا ، فأي نعمة أفضل مما بحن فيه » ؟

وفي رواية . .

وعندنا أعنز نحلبه.....ا، وحمر تنقل، ومحررة تخدمنا، وفضل عباءة عن كسوتنا.

و وإني أخاف أن أحاسب على الفضل ، .

وني رواية ..

لنا ظل (خباء) نتوارى به ، وثلة من غنم تروح علينا ، ومولاة (رقيقة كانت عنده فأعتقها فلزمته تخدمه) لنا تصدقت علينا بالخدمة ، ثم اني لأتخوف الفضل ، ! .

يرى أبو ذر . . أنه في أعظم نعمة ؟!

1 9 131_1

لأنه علك جلبابين اثنين.

واحدة لكل الحياة .. لبلا ونهاراً .. وأخرى يلبسها المسجد.

وإني لاتخوف الفضل ؟.

أي زيادة تلك التي يخافهـــا ؟!

وفضل عباءة عن كسوتنا ۽ .

ان الرجل يعتبر وجود عباءة ثانية عنده . . علاوة على الجلباب الذي يلازم جسده . . يعتبر امتلاكه لثوبين . . زيادة سوف يحاسب عليها ؟.

يا أبا ذر ...

يا من سموت . . حتى أعجزتنا أن نتطلع إلى سموك .

قف قليلاً .. لتسمع البشرية . . إلى اغرودتك الخالدة .

اني أخاف أن أحاسب على الفضل !.

صاحب المنزل ٠٠ لا يدعنا فيه ١٤

روی ابن الجوزي :

و أن رجلًا دخل عليه ، فلم يجد شيئًا من متاع !.

و فجمل يقلب بصره في البيت ، ثم قال :

ويا أبا ذر ، أين متاعكم ؟

« فقال : لنا بيت نوجه اليه صالح متاعنا .

و فقال الرجل: انه لا بد لك من متاع ، ما دمت هنا ؟

« فقال أبو ذر : صاحب المنزل ، لا يدعنا فيه » !

اقصوصة بسيطة . إلا أنها خطيرة . غاية الخطورة !.

هنالك . . ذابت من زائر أبي ذر . . أوهامه .

وأيقن أنه أمام . . عملاق الحقيقة .

عملاق .. يتكلم من الأفق الأعلى !.

اني اقربكم مجلساً ٠٠ من رسول الله؟!

أعلن أبو ذر بين أصحابه:

د اني أقربكم مجلساً ، من رسول الله . . عَلَيْنِيَّ . . يوم القيامة .

و وذلك اني سممته يقول :

و ان أقربكم مني مجلساً ، من خرج من الدنيا ، كهيئته يوم تركته فيها » .

(وانه والله ما منكم من أحد الا وقد تشبث بشيء منها «غيري » ا.
 و هكذا نجح . . عملاق الحقيقة .

أما باطنه .. فعلى نفس النقاء .. الذي كان عليه .. وهو يصحب رسول الله .. عَالِمُهِ .

وأما ظاهره.. مستوى معيشته.. ملبسه.. كلامه.. أمره بالمعروف ونهيه عن المنكر.. فهو هو.. لا تبديل ولا تغيير ا.

وما له ألا يفعل ؟!

وقد وعد رسول الله . . عَلِيْكُمْ . . أن يلقاه على الهيئة . . التي فارقه عليها ؟ .

ومن أوفى بعهده من أبي ذر ؟!

يا ابن اليهودية ١٤

دخل أبو ذر مرة على عثبان ، وعنده كعب الأحبار . فقال أبو ذر : و لا ترضوا من الأغنياء بكف الأذى .

- د حتى يېذلوا المعروف.
- د ويحسنوا الى الجيران .
 - د والإخوان .
 - ﴿ ويصلوا القرابات .
- و فقال كعب الأحبار ، من أدى الفريضة (الزكاة) فقد قضى ما عليه .

« فغضب أبو ذر ، ورفع مجحفه (عصاء) فضرب به كعب الأحبار فشجه .
 « وقال : يا ان السهودية . . ما لك وما ها هنا » ؟!

وهنا ثار أبو ذر ثورة لا تقاومها الجبال ، وهوى بعصاه على رأس كعب الأحبار!.

ان أبا ذر . . يرى أن الأغنياء ماومون بأشياء وراء الزكاة المفروضة .

ملزمون بإنفاق أموالهم . . فيما يحتاجه المجتمع الذي يعيشون فيه .

كارن أبو ذر رجلًا شاهقًا .

يريد أن يشد الناس إلى أعلى .

وكان كعب الأحبار رجل القاعدة الجماهيرية . . يويد أن يلزم سياسة الأمر الواقع . . فلا شيء على الناس . . بعد الزكاة !.

حملت الآجر ٠٠ على أعناق الرجال ١٢

مر أبو ذر ، بأبي الدرداء ، وهو يبني بيتاً له .

فقال : ﴿ حملت الآجر على أعناق الرجال ﴾ ؟

فقال أبو الدرداء: الما هو بيت أبنيه.

فكرر عليه أبو ذر كامته السابقة في غلظة . . حملت الآجر على أعنـــاق الرجال . . حملت الآجر على أعناق الرجال ؟!

فقال أبو الدرداء : يا أخي لعلك وجــــدت (غضبت) علي ، في نفسك من ذلك ؟

فقال أبو ذر :

« لو مررت بك في عدرة (غائط) أهلك .

«كانت أحب إلي مما رأيتك فيه» أ.

أمو ذر . . يرى أن بساء أبي الدرداء . . منزلًا من الطوب الأحمر . . ونقل الرجال ذلك الطوب على أعناقهم . . جريمة كبرى .

وإحدى الكبر . . من أبي الدرداء . . صاحب رسول الله . . عَلَيْهُ . لقد كان الرجل . . يحلق في سماء السماء ! .

لست بأخيك

قدم أبو موسى الأشعري من البصرة ، وكان حاكماً عليها .

فأقبل على أبي ذر يحتضنه ويقول : مرحباً بأخي .

فجمل أبو ذر يدفعه عن نفسه ويقول : اليك عني ، لست بأخيك ، انمسا كنت أخاك قبل أن تستعمل .

ان أبا ذر .. يرى أن أخاه .. لم يعد أخاه .. لقد أصابه ما يصيب أصحاب للناصب .

لقيه أبو هريرة > فاحتضنه > وقال له : مرحباً بأخي .

فسأله أبو ذر: هل تطاولت في البنيان؟

قال: لا .

قَالَ أَبُو ذَرَ : أَنْتَ أَخِي * أَنْتُ أُخِي مِ

انه بريد . . رجالًا . . في القمة دامًا .

ما ترك لي .. الحق صديقاً ؟!

كارن يقول :

هل ترى الناس ؟. ما أكثرهم .. ما فيهم خير .. الا تقي .. أو تائب .

لقد كان الرجل ينظر . . من الأفق الأعلى . . فبرى الناس صغاراً .

لاحظ أحد الأعنياء .. ان الأغنياء يهابون أبا ذر .. ويتفرقون عنه إذا جلس اليهم .. فقال له :

يا أبا ذر ، ما لك إذا جلست الى قوم ، قاموا وتركوك ؟

فقال أبو ذر : ﴿ إِنِّي أَنْهَاهُم عَنْ كَثَرَ المَّالَ ﴾ .

هذا هو سر تفرق الأغنياء عن الرجل .

انه يسلط عليهم شماعه .

فتبدوا حقائقهم عارية.

أنهم يفرون منه فراراً.

لقد كان الرجل عملاقاً . . يقف فوق قمة جبل الحقيقة .

ينادي الناس جميعاً . . هذا حق . . وهذا باطل .

وكليا ازداد صراخه . . ازداد الأغنياء منه نفوراً . . وازداد الفقراء عليه إقبالاً .

ولقد دفع الرجل الثمن . . من طاقاته التي صبها في سبيل الله كلها .

ولقد عبر الرجل عن حاله فقال :

لا ما زال بي الأمر بالمعروف ، والنهي عن المنكر ، حسق ما ترك لي الحق صديقاً » .

لقد كان الرجل يعيش في وحدة .

وحدة عن محتمعه . . لأنه ينادي نداءً غريبًا عليه .

وحدة عن أصدقائه . . لأنه بريد أن برتفع بهم إلى أعلى .

وحدة عن عصره . . لأنه يريد أن يرده الى مفاهيم عصر رسول الله . عَلَيْكُم .

ولعل هذا كله . . يشير إلى معنى قوله . . علي .

ه برحم الله أبا ذر . ٠

﴿ يَعْلِشُ وَحَدُهُ .

« ويموت وحده .

دويبعث وحده) أ.

يعيش وحده ؟!

انها الوحدة . . التي يصلاها الدعاة إلى الحق .

ولقد رأيت ماذا أصاب أما ذر .

وكيف كان غريبا؟

قطوبي للغرباء .

ولقد دخل الفاروق . . رضي الله عنه . . نفس البحر . . الذي يدخله أبو ذر الآرث . . بحر الحقيقة .

وحق فيه . . ما حق في أبي ذر .

وقال فيه رسول الله . . عَلَيْتُم :

- ورحم الله عمر .
- ديقول الحق ولو كان مرأ .
- و تركه الحتى وما له من صديق ، .

وانها لمفخرة كبرى . . أن يلتقي أبو ذر . وعمر في نفس الموجة . . موجة الغربة في سبيل الله . . وإعلان الحق .

انظر إلى وسام الشرف . . في أبي ذر . . و يرحم الله أبا ذر ؛ يعيش وحده » . و في عمر . . و رحم الله عمر . . تركه الحق وما له من صديق » .

شرف . عظم عظم ا.

قال علي : ﴿ لَمْ يَبْقَ أَحِدُ ﴾ لا يَبَالِي فِي الله لومة لاثم .

- وغير أبي ذر.
 - و ولا نفسي .
- ووأشار إلى صدره؛ إ.
- وما أدراك ما علي . . اذا شهد . . في أبي ذر!

وإنه لذو علم ؟!

سئل علي عن أبي ذر فقال :

- وذاك رجل .
- روعي علمــاً .
- وعجز عنه الناس.

وثم أوكأ عليه .

و فلم يخرج منه شيئًا ۽ .

ما معنى هذا ؟.

معناه أن أبا ذر . . وعى عن رسول الله . . على يناسب مقاهه هو ولا يناسب عموم الناس .

فليس كل الناس أبا ذر ،

وليس كل الناس بمستطيع أن يجلق تحليق أبي ذر .

« ثم أو كأ عليه فلم يخرج منه شيئًا .

و لأن الرجل يدرك بنصيرته الشعشعانية . . أن ليس كل الناس يصلحون للاستاع إلى ذلك العلم .

وأن ليس كل الناس.. وإن صلحوا للاستماع اليه .. يغهمون شيئًا بما سمعوا .

لقد اختصه رسول الله . . عَلِيْكُمْ . . بعلم يناسبه . . ولا يناسب غيره .

وكيف يعلن الرجل إلى الناس شيئًا . . ليس في استطاعتهم إدراكه ١٢

وسوف نرى كيف أن أبا ذر . . حين أعلن اليهم شيئًا من علمه . . في مشكلة الأموال والأعنباء . . اهتروا اهترازًا عنيفاً .

ڪن ٠٠ أبا ذر ١٤

في السنة التاسعة من الهجرة.

خرج رسول الله .. مُؤْلِيُّه .. إلى غزوة تبوك

وجمل أناس يتخلمون عن رسول الله . . مَالِكُ .. قَـكَانَ مَن مَمَّهُ يَقُولُونَ : يا رسول الله ، تخلف فلان .

فيقول على الله على الله على الله على الله الله بكم ، وان يكن غير ذلك فقد أراحكم الله مه .

وكان لأبي ذر بعير صعيف هزيل ، لم يستقل بحمله وحمل زاده ومتاعه معه ، فتخلف عن رسول الله . . عليه .

فلما رآه أبو ذر غسسير مىلغه ، نزل عنه وتركه ، وحمل زاد. ومتاعه على ظهره .

وسار ماشياً على قدميه ، في حر صيف محرق ، في صحراء لا يحتمل لظاها ، حق أشرف على الركب من بعيد نصف النهار ، وقد بلغ منه الظمأ .

« كن أبا ذر ».

فلم يكن إلا قليل ، حتى قال الناس : يا رسول الله ، هو والله أبو ذر ! فرق ً له رسول الله . . عَالِيْنِي . . رقة عظيمة ، وقال :

« يرحم الله أبا ذر .

﴿ يعيش وحده.

لا ويموت وحده.

« ويبهث وحده » .

فلما بلعهم أبو ذر . . آواه رسول الله . . علي . . اليه .

وقال له :

(م د سمياة أبي ذر)

و مرحباً بأبي ذر . . يمشي وحده . . ويموت وحده . . ويبعث وحده . . ما خلفك يم ؟

فأجابه أبو ذر ، بما كان من بميره .

فقال عليه الصلاة والسلام:

« ان كنت لن أعز أهلي على تخلفاً .

﴿ لَقَدَ غَفُو اللَّهِ لَكَ بَكُلُّ خَمَاوَةً ذَنْهِأً .

« إلى أن بلغتني » !.

يا لها من أقصوصة !.

ان رسول الله . . على إلى العالم كله . . إلى يوم القيامة . . ما كان وما سيكون . . من أمر أبي ذر ! .

وكانت منه . . علي علي . . آية !.

أعلن أنه يميش وحده .

وقد كان . . عاش الرجل وحده في مجتمعه . . وعاش وحده في أفكاره .

ويموت وحده .. وقد كان ذلك كذلك .. مات الرجل وحيداً .. حــين حضر ته الوفاة !.

ويسعث وحده . . وسوف يبعث الرجل يوم القيامة وحسده . . يبعث إماماً . . عملاقاً من عمالقة النور . . له مقام وحده ! .

انها النبوة !.

ترى ما شاء الله . . من الغيوب ! .

لقد كان . . مِنْكُمْ . . يعلم من هو أبو زر .

﴿ ان كنت لمن أعز أهلي علي ﴾ .

لقد كان ﷺ . . في شوق إلى صاحبه .

عن أبي الدرداء . . أن رسول الله . . عَلَيْكُم . . كان يبتدى ، أبا ذر إذا حضر ويفتقد . إذا غاب .

ان رسول الله . علي .. خير من يعرف أقدار الرجال !

أبو ذر .. والمناصب العامة ؟!

عن أبي ذر قال:

﴿ قَلْتُ : يَا رَسُولُ اللَّهُ ﴾ أَلَا تُسْتَعَمَّلُتُنَّ ؟

« قال : فضرب بيده على منكى ، ثم قال :

ويا أبا ذر ، انك ضميف .

وإنها أمانة .

و وإنها يوم القيامة خزي وبدامة .

و الا من أخذها بحقها ، وأدى الذي عليه فيها ي .

وعن أبي ذر ٤ أن رسول الله . . عَلَيْهِ . . قال :

﴿ يَا أَبَا ذَرَ ﴾ اني أراك ضعيفًا .

﴿ وَانِّي أَحْبُ لَكُ مَا أَحْبُ لَنْفُسِي .

و لا تأمرن على اثنين .

﴿ وَلَا تُولَيْنُ مَالَ يُتِّمِ ﴾ .

[أخرجها مسلم]

وقال له عليه الصلاة والسلام مرة :

و كيف أنت إذا كانت عليك أمراء يستأثرون بالفيء ؟

د فقال أبو ذر : إذا والدي بعثك بالحق ، اضرب بسيفي حق ألحق بك .

وذكر له عظائم ان أمراءه يوماً ما سيضيقون به .

فقال : يا رسول الله ، أفلا أقاتل من محول بيني وبين أمرك ؟

فقال على : لا .

قال : فما تأمرني ؟

فقال ﷺ : اسمع وأطع ، ولو لعبد حبشي .

لك هي النصوص.

والسؤال الآن: لمساذا منع رسول الله .. عَلِيْكُمُ أَمِا ذَر .. من تولي المناصب العامة ؟!

لماذا أمره ألا يتأمر على اثنين ؟

وألا يتولى مال يتيم ؟

لأن أسلوب أبي ذر لا يصلح لحكم الجماهير!. انه أسلوب يصلح لحكم فئة محدودة . . هم الذروة المؤمنة . . الذين يريدون . . التقرب إلى الله ما استطاعوا.

بينما أغلبية الشعوب لا تطيق ذلك السمو الشاهق . . ولا تستطيع .

فمن الحتم أن يكون الضعيف أمير الركب .

وأن تكون خطوات التقدم بالأمة على قدر خطوات الضميف .

أما الصفوة . . طبقة الذروة . . فهم وشأنهم . . يمكنهم أن يرتفعوا وحدهم ولا يرهقوا الجماهير بعزائمهم الخارقة .

لذلك أعلن اليه رسول الله . . مِنْكُلُمُ . . و انك ضعيف ي .

ان أمامة الحكم ، والقدرة على قيادة الجماهير ، تضعف أنت يا أبا ذر عن احتمالها ، والصبر علمها :

ار أعصابك لا تطيق أن ترى تهاوماً في عزائم الأمور .

فإذا وضعت السلطة في يدك ، فقد تستعملها في ارغام الناس على مذهبك في الحياة ، وهذا أمر يؤدي الى فتنة الضعفاء !

لقد رسم له .. عَلِيْكُمْ .. تخطيطاً فيه الخير لأبي ذر .. وفيه صلاح المجتمع الذي سيميش فيه .

رسم له أن يبتمد نهائياً عن الإمارة . . عن القيسسادة . . حتى ولو كانت على اثنين .

ورسم له أن يبتعد عن تولي مال اليتم .. على ما كان عليه من نزاهة تامة .
ورسم له أن يصبر .. ولا يضرب بالسيف إذا رأى الأمراء يتصرفون في
الأموال العامة تصرفاً لا يرضيه .

ورسم له ألا يقاتل من يحول بينه وبين أوامر رسول الله .

ولما سأله ماذا يصنع إذا . . أمره أن يسمع وأن يطيع ولو لعبد حبشي ا وثلك عظمة النبوة . . وجلالها . . في توجيه النفوس .

لم يعلنه انه لا يصلح للقيسادة . . وكفي .

ولكن رسم له الطريق الذي يصلح له أن يسلكه .

فماذا كان من أبي ذر ؟

هل نفذ أوامر رسول الله . . علي ؟ .

نعم .. وفي إخسسلاص .. وفي حب .. وفي وفاء لرسول الله .. ﷺ .. ليس بمده وفاء ا ليس بمده وفاء ا فكمف كان ذلك ؟

لو ان عثمان صلبني ٠٠ لسمعت وأطعت ؟!

غادر أبو ذر المدينة ، مقر أمير المؤمنين عثان بن عفان .. الى الربذة .. وهي ضاحية الهدينة بالصحراء .

وجاءه ناس من الثاثرين على عثمان ، وقالوا له : فمل بك هذا الرجل وفمل فهل أنت ناصب لنا راية . . فلنكمل برجال ما شئت ؟

فقال لهم : يا أهل الإسلام ، لا تعرضوا علي ذاكم .

ولا تذلوا السلطان ٤ فإنه من أذل السلطان فلا توبة له .

د والله لو ان عثمان صلبني على أطول خشبة .

د لسمعت وأطعت.

﴿ وصبرت واحتسبت ، ورأيت ان ذلك خير لي ، .

موقف كريم ا.

يعارض الرجل معارضة من يريد الإصلاح . . فإذا أدت المعارضة إلى الشقاق أحجم . . وحسبه أن بذل النصح . . أخذ رئيس الدولة برأيه أم لم يأخذ .

وهذا كله تنفيذ لأوامر رسول الله . عظي . . اليه .

ولمسا اشتد الأمر بينه وبين عثمان ، وطلب اليه عثمان أن يخرج إلى الربذة . . نصرف من عنده مبتسماً .

فقال له الناس : ما لك ولأمير المؤمنين ؟ قال :

د سامع ، مطيع ، ولو أمرني ان آتي سنماء أو عدن . . لفعلت ، . وهكذا كان الرجل . . تنفيذاً أميناً لتوجيه رسول الله . . عليه . ان معارضته لرئيس الدولة شيء . . واتباع النظام شيء واجب !

تحذير ٠٠ خــطير ؟!

قالوا: لمساقدم أبو ذر المدينة .. ورأى المجالس في أصـــل سلع . قال : بشر أهل المدينة بغارة شعواء وحرب مذكار .

ما معنى هذا؟

لقد عاد الرجل إلى المدينة من الشام.

قوجه العمران قد امته واتسع حتى بلغ مكاناً اسمه و سلم ۽ .

نظر أبو ذر . . الى ذلك العمران . . فرأى بنور المؤمن . . انه ينذر بشر . فتنبأ نبوءته .

بشر أهل المدينة بغارة شعـــواء.. بهجوم شديد عليهم.. من حيث لا يحتسبون .

وحرب مذكار ؟! وحرب ذات هول ونكبات ا من أين للرجل هذا الاستنتاج المجيب ؟! ان أهل المدينة لم يصنعوا عجباً. فناذا يذهب أبو ذر ذلك للذهب العجيب؟.

أنه يغرف من بحار الحقيعة .

انه يرى أن امتداد المباني الفاخرة . . واتخاذ المسلمين للقصور . . معناه أنهم ركنوا شيئاً ما الى الدسا .

ثم تكون النتيجة الحتمية .. أن يتصارعوا عليها .

ثم يدفعهم المراع إلى التقاتل.

فيكون الهجوم على المدينة ، عاصمة الدولة .. شيئًا حتميًا .. على أنه سلقة من حلقات ذلك الصراع .

فهل وقع وتحقق ما أعلنه البطل؟!

نعم . . كأنه كار ينظر إلى كتاب بين يديه . . يقرأ فيه قلك السطور . . من القدر .

فبعد سنوات . . كانت الفتنة الكبرى .

وهجم الثوار .. من أنحاء الدولة الكبرى .. على أهل المدينة .

واحتلوها عسكريا . . وحاصروا عثمان بن عفان .

فرفض أن يخلع المنصب عن نفسه .. فقتلوه .

وفعلوا به . . وبأهل المدينة ما فعلوا .

هذا ما أعلنه أبو ذر من قبل . . غارة شعواء . . وحرب مذكار .

هذه ومضة . . من نور أبي در .

رجل ينظر بنور الله 1.

إعلان الثورة الفكرية ١٤

الى الشام

قال رسول . . علي :

﴿ يَا أَمَا ذَرَ ﴾ إذا بلغ البناء سلماً ﴾ فاخرج منها .

و ونحا بيده نحو الشام » .

تلك هي العلامة التي حددها رسول الله . . ﷺ .. لأبي ذر .

أي اخرج إلى الشام!

قالوا : ثم لما مات رسول الله .. على .. ومات أبو بكر .. خـــرج إلى الشام .. فــكان فيه .. حق وقع بينه وبين معاوية .

و فاستقدمه عيان إلى المدينة ،

وكان خروجه إلى الشام . . في أوائل خلافة عمر .

ومكت أبو ذر بالشام طول مدة عمر .. ومدة من خلافة عثمان .. حتى استدعاه عثمان .

مال الشعب ١٤

كان معاوية يقول في المال الذي تحت يده : مال الله . فأتاه أبو ذر ، فقال : ما يدعوك إلى أن تسمي و مال المسلمين ، و مال الله ، فقال معاوية : يرحمك الله يا أما ذر ، ألسنا عباد الله ، والمال ماله ؟! قال : فلا تقله .

قال معاوية · سأقول مال المسلمين .

وكان هذا المفهوم أخطر المفاهيم التي دعا أبو ذر . . الشعب إلى ادراكها . إذاً نحدد المفهوم . . وقلما و مال المسلمين ، . . أي مال الشعب . . بلغة المصر الحديث .

فإن في ذلك إثباتًا لحق الشعب . . في محاسبة الدولة . . عن تلك الأموال . فأراد أبو ذر . . أن يقطع السبيل على معاوية .

- أما كون المال مال الله . فتلك حقيقة لا جدال فيها .

ولكن لا بد للأمور من تحديد .

حتى لا تضيم الحقيقة بين الضباب!

رائد الاشتراكية ؟!

قالوا : كان أبو ذر يذهب إلى أن المسلم .

« لا ينسفي له أن يكون في ملكه ، أكثر من قوت بومه وليلته .

وأو شيء ينفقه في سبيل الله ، أو يمده لكريم .

و ويأخذ بظاهر القرآن :

(والذين يكنزون الذهب والفضة ، ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعداب ألم) .

و فسكان يقوم بالشام ويقول ؛

« يا معشر الأغنياء ٬ واسوا الفقراء .

بشر الذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله ، بمكاو من نار (تكوى بها جباههم وحنوبهم وطهورهم .

﴿ فَمَا زَالَ حَتَّى وَلَمُ الْمُقْرَاءُ بَمُّلُّ ذَلَكُ .

﴿ وَأُوجِبُوهُ عَلَى الْأَغْنَيَاءُ .

« وشكا الأعنياء ما يلقون منهم » .

لقد أعلن أبو ذر . . الثورة الفكرية .

ووقف يشادي بمفهوم جديد !.

لئن كانت الدسيا اليوم . . تتحدث عن دعاة التحرير الإم 'عي .

فإن عليها أن تتحدث أولاً ... عن الرحل الذي نادى في العم الكلم ... بأعلى مستويات الأخاء .. والتراحم .. قبل أن تعرف الدنيا شيئاً عن الاشتراكية المعاصرة .

« لا ينبغي أن يكون في ملكك أكثر من فوت يومك وليلتك ، ؟!
 لقد كان رجلا ربانيا . . برى البشرية على أنها كل واحد .

علا ينبغي أن يبيت رجل ، وعنده فائض من مال . . بينا هماك من هو في حاجة الى ذلك المال!

وأنها لنظرة عالية . . لا يطبقها إلا من كان كأبي ذر . . سمواً وفهها .

ومن ذا الذي يطبق ما أطاق . . أو يستطيع ما استطاع!

وارداد سخط الأعنياء على أبي ذر .. وارتفع سخطهم إلى معاوية .. حاكم الشام .

فماذا كان من معاوية , . مع أبي ذر ؟!

حوار .. مع العملاق !

قال زيد بن وهب :

« مررت بالرمدة . . فإذا أما بأبي ذر ، فقلت : ما أنزلك منزلك هذا ?

وقال : كنت الشام ، فاختلفت أما وممـــاوية في هذه الآية (والذين يكنرون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله) .

« فقال : مماوية : انها نزلت في أهل الكتاب .

و فقلت : نزلت فينا وفيهم .

﴿ فَكَانَ بِينِي وَبِينَهُ فِي ذَلَكَ كُلَّامٍ .

ر فكتب يشكوني الي عثمان .

و فكتب عثمان إلي أن أقدم المدينة .. وقدمت .

﴿ فَقَالَ لِي عَنْمَانَ : إِنْ شَلْتَ تَنْحَيْثَ عَنَا ﴾ فكنت قريبًا .

﴿ فَدَاكُ الَّذِي انْزَلَيْ هَذَا لَلَّذِلَ .

الجماهير .. تأوي إلى أبي ذر

حينا كان أبو ذر .. ينادي بمفهومه الجديد .. بالشام .

أقبل بعض نفر من المسلمين يشكون معاوية إليه.. ويخبرونه أنه قد انقضى الحول ولم يعطهم عطاءهم !

فقال أبو ذر في الجمامير :

« لقد حدثت أعمال ما أعرفها .

﴿ وَاللَّهُ مَا هِي فِي كُتَابِ اللهِ ﴾ ولا سنة نبيه .

والله إني لأرى حقاً يطفأ ، وناطلا يحيا ، وصادقاً مكذبا ، وآثرة بغير تقى .

ديا معشر الأغنياء ، واسوا الفقراء .

وبشر الذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله بمكاور من
 تار ع تكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم .

د يا كانز المال ، اعلم أن في المال ثلاثة شركاء .

« القدر ، لا يستأمرك أن يذهب بخبرها أو شرها ، من هلاك أو موت .

و والوارث ، ينتظر أن تضع رأسك ، ثم يستاقها وأنت ذميم .

د وأنت الثالث ، إن استطعت أن لا تكون أعجز الثلاثة ، فلا تكون .
 إن الله عز وجل يقول :

(لن تنالوا البرحتى تنفقوا مما تحبون)

بيا كانز المال ، ألا تعلم أنه إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث ؟
 د من صدقة جارية ، أو علم ينتفع به ، أو ولد صالح يدعو له ؟!
 قال رسول الله .. علي :

« (إن ربي عرض علي أن يجمل بطحاء مكة ذهباً ؛ فقلت : لا يا رب ، ولكن أجوع فيه ؛ فأتضرع اليك وأحدك أجوع فيه ؛ فأتضرع اليك وأدعوك . أما اليوم الذي أشبع فيه ، فأحمدك وأثني عليك) .

« اتخذتم ستور الحرير ، ونضائد الديباج .

و وتألمتم الاضطجاع على الصوف الأذربي (نسبة الى أذربيجان) .

« وكان رسول الله ينام على الحصير!

« واختلف عليكم بألوان الطعام وكان رسول الله لا يشبع من خبز الشعير ويا كانز المال ، ألا تعسلم أنه ما من يوم يصبح العباد فيه ، إلا وملكان يعرلان ، فيقول أحدهما : اللهم اعظ منفقاً خلفا ، ويقول الآخر : اعط بمسكا تلفا ؟! » .

لفد أضاء الرحل أنوار الحقيقة . . حين صاح صيحته الحالدة . . على ملاً من الدولة كلها . . وتدفقت الجماهير حول الرجل .

واستمعوا إلى ندائه الخالد.

فتفتحت له القلوب . . وازدادوا له حباً ! .

ومعاوية . . على رأس الشام . . يشهد . . ويرقب .

اعلان .. الثورة

وواصل أبو ذر صيحته .

وأعلن رأيه عالياً . . في جميع الأوضاع القائمة في الدولة أمذاك . . وخاصة في الشام . . فقال :

د يا معشر الأغنياء .

و أنفقوا مما أعطاكم الله ، ولا تغرنكم الحياة الدسيا .

« واجملوا في أموالكم حقاً ، للسائل والمحروم .

و قال رسول الله . . عظي :

(الحماكم السّكائر ؛ يقول ابن آدم مالي مالي؛ وهل لك من مالك إلا ما أكلت فافنيت ؛ أو لبست فأبليت ؛ أو تصدقت فأبقيت) ؟

د يا معشر الأغنياء .

- « لقد نهى الله عز وجل عن الكنوز .
- و وقال رسول الله (تباً للدهب ، تباً للفضة) .
- « فشق ذلك على أصحابه ، كما ثق ذلك عليكم ، فقالوا : فأي مال نتخذ ؟
 - و فقال لهم عمر ، رحمة الله عليه :
 - أنا أعلم لكم ذلك .
- « فدخل على رسول الله على على وقال له : إن أصحابك قد شق عليهم! وقالوا: فأى المال تتخذ ؟
- « فقال النبي الحبيب : (لساما ذاكراً ، وقلباً شاكراً ، وزوجة تعين أحدكم على دينه) .
- و إن أموال الفيء من حقوق المسلمين ، ولكن معاوية قد احتجنها ليصرفها
 على خدمه ، وحراسه وأبهته .
- « ونسي معاوية أنه لا يحل له من مال الله إلا 'حلتان ؛ حلة للشتاء ؛ وحلة للصيف ، وما يحج به ويعتمر ، وقوته وقوت أهله ، كرجل من قريش ، ليس بأغماهم ولا بأفقرهم .
 - « هذا ما سنَّه عمر ، الصالح ، فلم لا يتبعه معاوية ؟ !
 - و إنما الفيء ينبغي أن يقسم على المسلمين.
 - و كما كانت الحال في عهد النبي عَلِيْنُ ، وأبي بكر ، وعمر .
- « أصبحت الضياع ، والدور ، تقتني ويصرف لتجميلها آلاف الدنانير ؛
 - و ويترك المسلمون .
- ﴿ لَقَدَ حَمَرٌ ﴾ فأنفق في ذهابه ومجيئه إلى المدينة ﴾ ستة عشر ديناراً .

فالتمت إلى ولده وقال:

(لقد أسرفنا في نفقتنا في سفرنا) .

را عمر أمير المؤمنين ، يصرف ستة عشر ديناراً في حجة فيستكثرها ،
 ومماوية يوزع الآلاف لبني أمية فيستقلها .

و فقال أحد الجالسين:

و انك تخوض في مماوية ، فحاذر .

« فصاح أيو ذر :

اوساني خليلي ان أقول الحق ولو كان مرا .

، وألا أخشى في الله لومة لانم ·

« واني أدعو دعاءه : (اللهم اني أعوذ بك من الجب، وأعوذ بك من البخل وأعوذ بك من البخل وأعوذ بك من وتنة الدنيا وعذاب القبر) » .

ثم واصل العملاق ثورته فقال:

و تفان القوم في اعداد الطعام ، وأصسح الرجل يأكل من ألوانه ، حتى يلتمس لذلك دواء يمرئه .

« وقد خرج النبي من الدنيا ، ولم يملأ بطنه ، في يوم من طعامين .

و كان أذا شبع من التمر ، لم يشبع من الخبز .

« وما شبع آل محمد ، غداء وعشاء ، من خبر الشعير ، ثلاثة أيام متتابعات حتى لحق بالله .

« وكان يمر بآل رسول الله . ﷺ .. هلال ، ثم هلال ، لا يوقد في شيء من بيوته نار ، لا لخبز ، ولا لطبخ » .

فسأل واحد : بأي شيء كانوا يعيشون ؟

قال: بالتمر والماء.

وقد قال رسول الله .. على (ما ملا ابن آدمي وعاء شراً من بطنه ،
 حسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه ، فإن كان لا محالة ، فثلث لطمامه ، وثلث لشرابه ، وثلث لمفسه .

« وقال عَلِيْكُ : (إِيا كم والبطنة ، فإنها مكسلة عن الصلاة ، ومفسدة للجسم ومؤدية إلى السقم ، وعليكم بالقصد في قوتكم ، فهو أبعد من السرف ، وأصح للبدن ، وأقوى على العبادة) .

ولا تحسبوا أن صحابة الرسول كانوا يزهدون في الدنيا ، لأنهم لم يجدوا
 ما ينفقونه ؟؟ . . لا . . بل ارضاء ش ، وطمعاً فيا وعدهم الله به .

« لقد قالت حفصة لعمر ، بعد أن وسع الله من الرزق ، وبعد أن تدفقت الأموال على المدينة : يا أمير المؤمنين ، لو اكتسيت ثوباً هو ألين من ثوبك ، وأكثر وأكلت طعـــاماً هو أطيب من طعامك ، فقد وسع الله من الرزق ، وأكثر من الحبر ؟.

« فما زال يذكرها حتى أبكاها .

« فقال لها : (أما والله لأشار كنهمها في مثل عيشهمها الشديد ، لعلي أدرك عيشهم الرضى) .

«كان رسول الله يأخذ خمس الغنائم ، فلم يكنز شيئًا ، ولم يدخر شيئًا ، بل كان يتصدق بما يصل اليه ، ولا يجد بعدها ما يأكله .

« وقد رأته عائشة يتألم من الجوع ، فقالت له : يا رسول الله ، ألا تستطعم الله فسطعمك ؟

و وبكت لما رأت به من جوع ؟

فقال:

والذي نفسي بيده ، لو سالت ربي ، أن يجري مهي جبال الدنيا ذهباً
 لأجراها ، حيث شنت من الأرض ، ولكن اخترت جوع الدنيا على شبعها ،
 وفقر الدنيا على غناها ، وحزن الدنيا على فرحها .

و يا عائشة .. إن الدنيا لا تنبغي لحمد .. ولا لآل محمد .

« يا عائشة . . إن الله لم يرض لأولي العـــزم من الرسل الا الصبر على مكروه الدنيا ، والصبر على محبوبها . . ولم يرض إلا أن يكلفني ما كلفهم ، فقال :

و فاصبر كما صبر أولو العزم من الرسل » . والله ما لي بد من طاعته . .
 و إني و الله لأصبرن كما صبروا جهدي . . ولا حول ولا قوة إلا بالله » . .

هذا هو السان الخطير الخطير .

الذي أعلنه أبو ذر . . الى العالم كله ؟ .

إن أبا ذر . لم يغير من صفاته شيئاً .

فكما يقول الحق . . على عهد رسول الله . . فسوف يقول الحق . . على عهد كل حاكم بعد رسول الله .

112179

لأن الرجل يشتمل باطنه بالثورة على الطلم . . والشمورة على الأوصاع التي بدأت تسود في زمان عثان .

لأن رجلًا كأبي ذر . . لا يستطيع أن يهادن الباطل . . ولو كان الباطل في الدولة وأصحابها .

واشتمل رأس أبي ذر غضباً . . لله . . ولحقوق الجماهير .

فوقف يصرخ صراخه الخالد .

يسبق به عصره كله . . ويخالف به مفاهم أكثر بني عصره .

لقد كان أبو در ، تقدميا ، . إلى أبعد آماد التقدم .

لقد كان يصرخ . . بمستوى أعلى من أعلى المستويات التقدمية في عصرنا . . عصر الفضاء .

فكيف تأنى للرحل . . أن يسبق عصره . . ويسبق عصرنا عصر الفضاء ؟ من هناك .

من نور محمد . . عليه .

ومن نور أبي بكر .

ومن نور عمل ،

لقد كان الرجل إمتداداً . . لذلك النور . . نور رسول الله على . . قدسبقها إمتداداً أصيلًا للرسالة العليا . . رسالة رسول على . . فمهما تقدمت البشرية ومهما حاولت أن تسمو . . فإن رسول الله على . . قد سبقها سقا عظيا . . لا يستطيعه البشر أحمعون . . ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا .

فما دعا اليه رسول الله ﷺ .. سبق كل فكر .. كان أو يكون .

فلما أن قام أبو ذر . . ينادي بمفاهيمه . . التي تشعشعت منه .

فبهرت الحاكم والمحكوم .

كان بحدد رسالة الرسول عليه ي. في النفوس •

ويذكرهم بماكانت عليه الأمور . . أيام رسول الله عَلَيْتُم . . وصاحبيه ؟ فلماذا فزع الأغنياء منه .

وأوجس الحاكمون خيفة منه ؟.

لأن القوم مالوا . . شيئًا ما الى زينة الدنيا

وأبو ذر . . يدعوهم الى الآخرة .

فها لهم لا يفزعون ؟

وما زال أبو ذر . . يندد بأعمال معـــاوية . . ويندد اتجاهات الأغساء في عهده ٠٠ ويذكرهم بالمشل العليا ٠٠ التي كانت على عهد رسول الله ٠٠ علي وصاحبيه ٠

حتى خشي معاوية أن تنتشر دعوة الرجل في أنحاء الشام .

فتتجمع الحياهير من حول أبي ذر ٠٠ وتكون ثورة ضد الأغنياء ٠

أو فتنة على حد تعبيرهم في ذلك الزمان •

فكتب إلى أمير المؤمنين في ذلك ٠٠ ليرى رأيه في الأمر!

معاوية ٠٠ يستكشف أبا ذر!

وضاق مماوية بدعوة أبي ذر .

فبينها الفتنة تسري سريان النار في الهشيم في أرجاء الدولة الإسلامية ضد عثان .

إذاً بأبي ذر هو الآخر ٠٠ يقود ثورة أخطر على كيان الدولة ٠٠ من الفتنة الكبرى كلها ٠

ذلك أن أهل الفتنة كانوا يعيبون على عثان اطلاق أيدي بني أمية في الدولة ويتنادون بعزله وعزل ولاته .

بينا أبو ذر ينادي بنزع ما زاد في أيدي الأغنياء من أموال .. وردها في الفقراء .. في الجماهير .

وهذا ما زاد دعوة أبي ذر خطورة .

وجمل معاوية يفكر في الخلاص منه .. واخراجه من ولايته حتى لا يفسدها عليه .

ولجأ معاوية الى فكرة بارعة ٠٠ ليستطيع بعدها أن يعالج مشكلة أبي ذر علاجاً حاسماً ٠

فأرسل إلى أبي در ١٠٠ ألف دينار ١٠٠ في ظلام الليل .

فياكان من أبي ذر إلا أن وزعها فوراً على الفقراء م

وعاد معاوية فأرسل اليه الرسول يقول له: انقذني من عذات معاوبة ، فإنه كان قد أرسلني بالبلغ الى غيرك ، فأخطأت بك ،

فقال أبو ذر:

فلما علم معاوية بما كان مع أيقن أن أبا ذر مع بمن يصدق فعله قوله .

فكتب الى عثمان : « إن أبا ذر قد أعضل بي ، .

و في رواية ٠٠ أن أبا ذر قد ضيق على ٬ وقد كان من أمره كيت وكيت .

وفشلت خدعة مماوية ٠٠ وأيقن أنه أمام عملاق من عالقة الحق ٠

عملاق ينتفض لله ٥٠ وفي الله ٥٠ وبالله ٠

وأن الجهاهير . • سوف تستجلب لندائه . • وتلتف من حوله •

فهاذا يفعل الداهية .

معاوية .. يحدد إقامة أبي ذر ؟!

عن الأحنف ن قيس قال :

ر اتيت الشام ، فجمعت .

و فإذا أنا برجل ، لا ينتمي إلى سارية ، إلا فر أهلها .

ويصلي ويخفف صلاته .

و فجلست اليه ؟ فقلت له : يا عبد الله ؟ من انت ؟

وقال: أنا ابو ذر ، وأنت من انت ؟

﴿ فَقَلْتُ : الْأَحْنَفُ مِنْ قَيْسٍ .

و فقال : قم عني ، لا أعدك بشر (اي لا تجالسني فتتمرض لاشر) .

و فقلت : كيف تعدني بشر ؟

« فقال : ان هذا (اي معاوية) نادي مناديه ألا يجالسني احد » .

فما معنى هذا؟.

معناه كبير جداً .. خطير جداً .

معناه أن أبا ذر . . كان خطيباً جماهيرياً . . زلزلت بياماته الدولة زلز الاعظيما.

وان الجماهير تدفقت عليه . . تستمع اليه . . وتتجمع من حوله . . عن ايمان بما يقول ويدعو اليه .

وان معاوية . . احس اكثر من غيره . . ان الرجل خطــــر عليه . . وعلى عثمان دفسه .

وازداد هذا الإحساس في نفسه . . حين عجز عن شراء ابي ذر .

وحين عجز عن استمالته بالرأي والمحاورة .

لقد بعث اليه بألف دينار .. فوزعها لفوره على الفقراء .

وبعث اليه وحاوره . . في آية الكنز . . وأراده ان يعتقد معه انها نزلت في العل الكتاب لا في المسلمين .

فأصر ابو ذر على رأيه . . وصاح به صيحته الخالدة : بل فينا وفيهم .

ووقف معاوية عاجزاً . . امام العملاق . . لا يدري ما هو فاعل به .

انه ينادي بالحق . . وإن الأمة تعلم ان الرجل لم يزد على ان نبه الى مفاهيم الإسلام الصحيحة . . التي او شكت ان تترعزع في كثير من النفوس .

وان معاوية لا يستطيع ان يزعم للجهاهــــير ان ما يقوله ابو ذر باطلا . . فالرجل يدعو الى ذروة المفـــاهيم الإسلامية . . الى التخطيط النبوي . . البابكري . . العمري . . فكيف يستطيع معاوية له معارضة ؟ .

والأمة يومئذ امة واعية . . تدرك مفاهيم دينها . . وليس من السهل تضليلها .

او كيف يعارض معاوية . . رجــــــلا شهد له رسول . . على . . الصدق في قوله وفي فعله أو كيف يعارض رجلا اثبتت الحوادث انه صادق . . حين رفض دنانيره الألف . . وألقاها الى الفقراء ؟ .

وأفلس معاوية . . فلم يدق امامه إلا ان يلجأ . . الى ما يلجأ اليه كل من . . يضيق مجرية الرأى . . ويغص بكلمة الحق .

لجأ الى تحديد اقامة ابي ذر!.

ارأيت ؟. ان الإنسان هو الإنسان .

ولا جديد تحت الشمس.

وكانت او امر معاوية . . ان يعازل ابو ذر الناس . . فلا يجلس اليهم . . ولا يجلسون اليه .

وإن من جالسه أو استمع اليه قبض عليه فوراً .

وكانت مهزلة .. ضحك لها التاريخ طويلا .. ان معاوية .. صاحب رسول الله .

يفعل هذا . . بأبي ذر صاحب رسول الله .

انها السياسة لها احكام ،

يخبرنا الأحنف ؛ انه جلس الى ابي ذر . . وإن ابا ذر امره أن يقوم عنه حتى لا عسه شر يسبب جاوسه البه .

فيعجب الأحنف . . كيف عسه ذلك الشر؟!

إذاً لقد بعث معاوية منادياً ينادي : لا تجالسوا ابا ذر . . الوبل لمن يجالس ابا ذر .

معنى ذلك بلغة العصر الحديث . . تحديد اقامة ابي ذر .

وان الدولة اذاعت ذلك على الشعب . . بكل وسائل الإعلام في عصرها . وكان بلاءً جديداً للعملاق . . كما يبتلي دائمًا الهل الحق .

وتلك سنة الله في خلقه .

وارتفعت يا أما ذر . . فوق هؤلاء جمعاً .

لأنك كمت تحلق في آفاق اعلى فلم يفهموك . . ولم يستطيعوا ان يلحقوك . وكان رسول الله . . على الله . . هو الذي يفهمك . . وكان يعلم الك ستبتلى بسبب ما سوف تدعو الناس اليه .

وتذكر أبو ذر . . كلمة رسول الله . . مِثْلِثْتُم . . ودوت في اعماقه .

﴿ يَعْيُشُ وَحَدُهُ ﴾ .

وها هو يعيش وحده .

أبو ذر .. يهز الدولة الكبرى .. هزّاً عنيفاً ؟!

وانطلق ابو ذر غير عابىء بتهديد الدولة .. او تضييق الحياة في وجهه .

حددوا اقامته . . فاستمر يخرج الى صلاة الجماعة . . كل يوم خمس مرات .

فكان خروجه هذا . . مظاهرة صامتة . . يقوم بها وحده .

فتزداد الجماهير به تعلقاً . . وتزداد القلوب المه حنيناً .

من اجل ذلك كان ابو ذر في صمته .. اخطر على معاوية .. وعلى الدولة من كلامه .

لقد تكلم الرجل بما عنده . . رغم سلطان معاوية .

و ان بني امية ، تهددني بالفقر والقتل.

د وللفقر أحب إلي من الفنى.

« ولبطن الأرض أحب إلي من ظهرها .

ريا معشر الأغنياء ، انفقوا مال الله على عباده .

د ولا تقولوا (يد الله مفلولة) و (ان الله فقير ونحن الأغنياء) ، (انما أموالكم وأولادكم فتنة ، والله عنده أجر عظيم) » .

وكان ابو ذر . . وهو يصرخ صراخه هذا . . يعلن اخلد المبادىء في سجل الحياة البشرية .

ويبرهن ان مدرسة محمد . علي . صالحة ابداً . . ان تخرج اعظم ابطال حرية الرأي .

وأي حرية رأي . . أعظم من موقف أبي ذر هذا أو أي بعلولة . . اعظم من بطولة رأي بطاقاتها بطولة رجـــل . . يقاوم وحده . . الدولة العظمى في الأرض . . بطاقاتها ومقدراتها ؟ .

ويقاوم بعد هذا .. كثيراً من المفاهيم التي لم يستطع اصحابها ان يرتفعوا الى ما ارتفع هو اليه من التفكير .

لقد كان ابو ذريقاوم رسميك من الدولة .. ويقاوم من طبقة الأغنياء والرأسماليين .. ويقاوم من كثير من الطبقات الأخرى من الجماهير التي لم تتفتح بعد على مفاهيمه العليا .

رحِل وحده . . يقاوم كل ذلك وحده .

تلك هي العظمة الفكرية .

او البطولة الربانية . .

ولئن كانت عظمة ابي ذر . . كلما حاولنا تفهمها ، تبهرنا عجائبها .

فإن الذي يبهرنا اكثر وأكثر .

انها قطرة .. من محيط العظمة المحمدية .. عظمة رسول الله .. عليلية .

وما رال الرجل يعلن مبادئه تلك . . ويلح في إعلانها . . حتى تكون منها تيار شعبي جارف . . اصبح منه الأغنياء خائفين

فذهموا يشكون الرجل ودعوته الى معاوية .

فكتب معساوية . . بعد أن استيأس أن يرد أما ذر عن دعوته . . إلى أمير المؤمنين :

« أن ابا ذر تجتمع اليه الجموع .

ه وقد ضيق علي ، وأعضل بي .

د ولا أمن ان يفسدهم عليك .

« فأن كان لك في القوم حاجة فاحمله ، .

لقد أصبح أبو ذر تياراً جارفاً لا يقاوم .

فإن كان لك في القوم حاحة فاحمله ؟. فإن كنت تريد يا عثمان .. الاحتفاظ بأقطار الشام ، بعيدة عن الفتية ، عن الثورة عليك ، فاحمله .. فأمر بإحضاره اليك ، وإبعاده عن الشام .

فياذا كان جواب أمير المؤمنين؟.

د ان الفتنة قد أخرجت خطمها وعينيها .

د ولم يبق إلا ان تشب.

ه فلا تنكأ القرح.

ر وجهن أبا ذر إلي .

د وأبعث معه دليلا.

د وزوده ، وارفق به .

« وكفكف الناس ونفسك ما استطعت .

ر فانما تمسك ما استمسكت ، .

هذا هو رد أمير المؤمين.

ولم يبق إلا أن تثب ؟!

أن الثورة توشك أن تنفجر يا معاوية . . ومن الحكمة ألا تفتح الجرح .

فماذا كان من معاوية ؟.

ا شتراكية أبي ذر ؟!

ُبُو ذر ٠٠ في عاصمة الدولة الكبرى

وحاء كتاب أمير المؤسين . . الى معاوية .

فسارع الى تنفيذه . . ليخلص من المشكلة في أسرع وقت .

وحمل أنا ذر على بعير .

ومعه خمسة من الصقالبة . . يطيرون به . . ولا يدعونه يستريبح في الطريق.

وبلغ الركب المدينة . عاصمة الدولة الكبرى .

ورأى أدو ذر المجالس في أصل جبل سلع . فقال كلمته الحالدة : فشر أهل المدينة بعارة شعواء ، وحرب مدكار

ودحل أبو در عي عثمان .

وكان عنده علي ، وبعص المسلمين.

يا جنيدب

فلما رآه عثمان قال : لا أمعم الله بك عيماً يا جنيدب.

أبو ذر ــ أنا جنيدب ؟

وسماني رسول الله • عسم له • فاخترت اسم رسول الله الذي سماني به على اسمي . عنان - ما لأهل الشام يشكون ذرب (حدة) لسانك ؟

أبو ذر ــ لقد كنز الناس ، فبشرهم بمكاو من نار .

عثمان ــ انت الذي تزعم انا نقول ان يد الله مغلولة ، وان الله فقـــير ونحن أغنياء ؟

أبو ذر ــ لو كنتم لا تزعمون ، لأنفقتم مال الله على عبـــاده . نصحتك فاستغششني .

عثمان – كذبت ، ولكنك تريد الفتنة وتحبها ، قد انغلت الشام علينا .

أبو ذر - اتبع سنة صاحبك ، لا يكون لأحد عليك كلام .

عيَّان - ما لك وذلك؟. لا أم لك.

أبو ذر - والله ما وجدت في عذرا إلا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

فطهر الغضب في وجه عثمان وقال :

أشيروا على في هذا الشيخ الكذاب.

د اما ان أضربه أو أقتله .

د فانه قد فرق جماعة المسلمين .

د أو أنفيه من أرض الاسلام ، .

فقال على :

« أشير عليك بما قاله مؤمن آل فرعون .

« وان يك كاذبا فعليه كذبه وان يك صادقاً يصبكم بعض الذي يعدكم . ان الله لا يهدي من هو مسرف كذاب » .

فأجاب عثمان بجراب غليظ .

اتهم فيه أبا ذر بأنه عين لملي .

فأجاب علي بجواب أغلظ .

وارتفع الجدل . . قدخل الناس بينهها .

وأخيراً قال عثمان :

د اني احظر على الناس.

د أن يقاعدوا أبا ذر .

«أو يكلموه».

وهكذا . .

تحددت اقامة أبي ذر . . مرة أخرى . . محطور على الناس جميعاً .

ان يقاعدوا أبا ذر.

أو يكلموه .

ويعيش وحده ؛ أ.

صدق . . مالله .

استقبال البطل

إلا ان الأوامر الرسمية شيء . . ومشاعر الجماهير شيء آخر . قالوا :

﴿ وَخُرْجٍ أَبُو ذَرْ ﴾ من عند عثان ،

د فكشر عليه الناس.

وكأنهم لم يروء من قبل ذلك ، .

وكان هذا مو التعبير الجاهيري . . نحو أبي ذر . . بطل الجماهير . . بطل حرية الرأى .

ان الدولة تحطر أن يجالس .. أو يكلم .

وها هو الشعب يتدفق عليه .

كل يريد أن يواه . . كأنه لم يره من قسل .

ان أبا ذر . . قد أصبح تباراً عالمياً .

لا يقاوم . . ولا يدافع .

انه صوت الحق .

لو وضعتم السيف

وجلس أبو ذر يوما في المسجد . فأقبل رجل يسأله :

ان مصدقی عثان ازدادوا علی ، أنعیب عنهم عقدار ما ازدادوا علینا ؟ فقال أبو ذر:

« لا . قف مالك ، وقل : ماكان لمكم من حق فخذوه ، وما كار باطلاً فذروه ، فما تعدوا عليك جمل في ميزانك يوم القيامة ، .

فقال فتى من قريش: اما نهاك أمير المؤمنين عن الفتيا؟

فقال أبو ذر :

« أرقيب انت على ؟

د فوالذي نفسين بيده .

« لو وضعتم الصمصامة (السيف) هنا (وآشار الى عنقه) ثم ظننتم اني منفذ كلمة سمعتها من رسول الله . . والله عند قبل أن تحزوا ، لانفذتها ، .

يا للحاود أ.

انه يرتمع أكثر فأكثر .

رجل يسأله : هل يجوز له أن يخفي عن الرحال الذين يجمعون الزكاة ، من ماله قدر ما يرفع عنه ظلمهم ؟

فيقول: لا.

لا .. أيها السائل .. الحق حق .

ان معارضتي لعثمان شيء . . لا ينسغي أن يدفعني إلى تأليب الساس عليه . ان أما ذر في موقفه هذا . . نموذج صحيح المعارضة في الإسلام . هو يختلف مع عثمان . . ولكن لا يحقد عليه . . ولا يخرج عن طاعته .

أعلى .. فأعلى

وكان أشد المواقف تأثيراً على النفس . . حين قال له الفتى من قريش : أما نهاك أمير المؤمنين عن الفتيا ؟

وأجابه البطل . . الذي لا تستطيع الدنياكلها . . أن تزحزحه عن الحق ، « فو الذي نفسي بيده ، لو وضعتم الصمصامة هذا ، ثم ظننت الي منفذ كلمة سمعتها من رسول الله . . قبل ان تحزوا لانفذتها » .

ما هسدا ۲.

أي نوع من الرجال يكون ؟.

رجل . . من رجال . . رسول الله . . ﴿ إِلَّهُ مِ

تالله .. لو انفقت عمري .. أردد تلك العمارة .. ما نفدت عجائبها .. وما استطعت لهما .

وانها لفرصة نادرة .. ان نظفر بتلك الجملة الخالدة .. تصدر عن الرجل .. في لحظة غضب لله .. لتكون المفتاح الذي يفتح لنا .. بحر الحقيقة منه . وكانت لحظة .. وقف فيها أبو ذر .. فاروقاً بين الظلام والنور .

وتلاشى كل شيء . . من قلب أبيي ذر .

وبقي الله وحده .

وتلألأت حقيقته بلا حجاب.

لأنها قد فنيت عن كل حجاب.

وطارت إلى العزيز الوهاب 1.

الحوار .. الخالد

وأصبحت صرخة أبي ذر . . حديث الماصمة الكبرى . وتلقفتها الأفواه . . تديرها على وجوهها المختلفة . فمنهم مؤيد لرأيه . . متمصب لمذهبه . ومنهم من يرى انها دعوة مثالية . . لا يستطاع تطبيقها .

وجاء أبو ذر . . وكان كعب الأحبار . . وبعض السلمين عند أمير المؤمنين .

قال عثمان : يا أبا ذر ، ألا تكف عما أست فيه ؟

أبو ذر – حتى يواسي الأغنياء الفقراء.

فسأل عنمان من حوله : أرأيتم من زكى ماله ، هل فيه حق لغيره ؟

فقال كعب : لا .. يا أمير المؤمنين .

فدفع أبو ذر في صدر كعب وقال : كذبت يا ابن اليهودية .

«ثم تلا: (ليس البر ان تولوا وجوهكم قبل المشرق والمفرب ولكن البر ، من آمن بالله ، واليوم الآخر ، والملائكة ، والكتاب ، والنبيين واتى المال على حبه ، ذوي القربي، واليتامي والمساكين ، وابن السبيل ، والسائلين وفي الرقاب ، وأقام الصلاة ، وآتي الزكاة ، والموفون بعهدهم إذا عاهدوا والصابرين في البأساء ، والعنراء ، وحين البأس ، أولنك الذين صدقوا ، وأولنك هم المتقون) .

فقال عثان :

د يا ابا ذر ، لا يمكنني حمل الناس على الزهد .

« ولكن علي ان اقضي بينهم بحكم الله ، وأرغبهم في الاقتصاد » .

فعمال كعب الأحبار: من أدى الفريضة ، فقد قضى ما عليه .

فرقع أبو ذر العصا > قدفع بها في صدر كعب .

هذا هو الحوار الخالد.

وهو خطير خطير .

فماذا كان حواب العملاق ؟

حتى بواسي الأغنياء الفقراء .

حتى يتساوى الأغنياء والفقراء .

منطق عجسب ا

ثم سأل عثمان من حوله : أرأيتم من زكى ماله ، هل فيه حق لغير ه ؟ هل في المـــال بعد اخراج الزكاة حق للغير ؟

قال كعب ، لا يا أمير المؤمنين .

لقد كان ينظر الى الحد الأدسى . . من فرائض هذا الدين في المال .

رأي ٠٠ أبي ذر

وثار أبو ذر . . وصاح : كذبت يابن اليهودية .

> وانطلق العملاق . . يلقي بمفاتينج القضية . . مفتاحاً مفتاحاً . ثم تلا : « ليس البر أن تولوا وجوهكم قمل المشرق والمغرب » الج .

هذه هي المفاتيح . . ولكن البر .

١ ــ من آمن مالله .

٣ - واليوم الآخر .

٣ ـ والملاكة .

والكتاب .

ه – والنبيين .

٣ – وآتي المال على حبه .

γ ـــ ذوي القربي .

۸ – واليتامي .

۹ – والمساكين .

١٠ ــ وابن السبيل .

١٦ ــ والسائلين .

١٢ -- وفي الرقاب .

١٣ ــ وأقام الصلاة .

١٤ - وآتي الزكاة.

م، سوالموقون بعهدهم إذا عاهدوا.

١٦ -- والصابرين في البأساء.

١٧ – رالضراء .

١٨ - وحين البأس .

أولئك الذبن صدقوا.

وأولئك هم المتقون .

١٨ مفتاحاً . . يضعها أبو ذر في يديك . . لتفتح بهــــا أبواب البر . .
 أبواب الخير .

ان أبا ذريري أن الإيمان . . قضية كلية . . قضية كال وتكامل .

ان الرجل . . كما قدمنا . . يريد قمة الفضائل . . وذروة السكامل .

بينا كعب يريد الخط الجماهيري .

مستوى الفروض . . الذي يمكن حمل الجماهير عليه .

وهذا هو مصدر الخلاف داعًا بين أبي ذر وبين مجادليه .

اختلف مع معاوية . . من أجل ذلك . . حتى أخرجه من الشام .

واختلف مع عثمان مراراً . . من أجل ذلك . . حتى كان بينها هسمذا الحوار الحالد .

لا يمكنني . . حمل الناس . . على الزهد ؟!

هذا هو الحكم الذي أصدره أمير المؤمنين .. عثبان .. باعتباره رئيس الدولة الأعلى .. وأحد الحلفاء الراشدين .. وأحد كبار أصحاب رسول الله .. عنال .. وأحد كبار أصحاب رسول الله .. عناله .. وأحد كبار أصحاب رسول الله ..

قال عثمان :

ديا أبا ذر.

و لا يمكنني حمل الناس على الزهد .

ولكن علي ان اقضي بينهم بحكم الله ، وأرغبهم في الاقتصاد » .

هذا هو الحكم الخالد . . في القضية الخالدة . . قضية الشعوب .

لا يمكنني حمل الناس على الزهد ؟.

أنا كرئيس دولة . . كرجل مسئول . . لا يمكنني أن أحمل الناس بالقوة على الزهد .

هذه نظرية أمير المؤمنين عثمان .

الرجل الذي عاش ما يزيد عن خمسين عاماً في هذا الإسلام . . هي خمسير أعوام هذا الدين .

فهل رضي أبو ذر . . حكم أمير المؤمنين في القضية ؟.

Y 21...

وأعلنها أبو ذر . . تدوي عبر التاريخ .

« لا . . نرضى عن الأغنياء ، حتى يبذلوا المعروف ، ويحسنوا للجيران، والاخوان ، ويصلوا القرابات » .

لا نرضى عن الأغنياء . . ولا يمكن أن نرضى .

لأن القرآن كل لا يتجزأ . . فلا يجوز أن نأخذ بعضه . . ونترك بعضه .

194

لا نرضى ؟!

حتى يبذلوا المعروف ، . . حتى يبذلوا من أموالهم . . حق الجماهير في تلك الأموال .

حتى يبذلوا ما يعرف المسلمون.. انه حق معاوم في أموالهم.. وراء الزكاة. ان الجماهير تدرك أن الاتجاء العام المألوف لديهسما .. المتعارف على حسنه

دينها .. أيام رسول الله .. على .. وأيام أبي بكر .. وأيام عمر .. هو ألا تتكدس تلك الأموال ديد الأغمياء . وتقرك الجماهير تلمق الندى !

هذا هو المعروف . . أو عرف الجماهير آنذاك .

وهذا هو ما يريده أبو ذر .

لا يرضى الشعب عن الأغنياء . حتى يبذلوا أموالهم في خدمة الشعب .

ثورة ٠٠ أبي ذر ١٤

فقال كمب الأحمار :

من أدى الفريضة ٤ فقد قضى ما عليه .

فرقع أبو ذر العصا . . قدقم بهـــا في صدر كعب .

على مشهد من أمير المؤمنين .. وجلساء أمير المؤمنين !

وكان هذا تعبيراً عن سخط أبي ذر . . وسخط الجاهير . . التي عثلها .

لقد كان عهد رسول الله . عليه . عهداً ذهبياً . . ظفرت الجماهير فيه بحقوقها كاملة .

كان ﷺ ... يعمل دائباً على تحقيق التوازن بين الطبقات .

فهو دائم الدعوة الى الصدقات . . والأغنياء الذين آمنوا به . . يستجيبون سراعاً لندائه .

ويتسابقون إلى الإنفاق . . فيتحقق التوازن بين الطبقات كلها .

وهكدا حتى . مُؤَلِّتُهِ .. التوارن الطبقي بغير قسر ولا تسلط .. ولكن متوحد القاوب نحو الله فإذا بها تتفتح . وتقال نحو الإنفاق في مدل تمالى ابتفاء مرضاته سبحانه !

بدء التحول

فلما كان عهد أبي بكر . . استمر ذلك المفهوم . . سارياً في الناس .

أغساء يتصدقون .. يمذلون .. وفقراء بأخذون تاك الأموال .. على انها بعض حقهم في أموال الأعنياء .

حتى كان عهد عمر .. فوضع ذلك الاتجاء .. موضع التنفيذ العملي .

وجاء عمر بالعجب العجاب . . في تطميق تلك المفاهيم .

حتى كان من آخر كلامه :

و لأخذن فصول أموال الأغنياء.

« وأردها في المقراء » .

وهدا هو آخر تطور , . للتطبيق ,. في عهد عمر .

إلا ان الرجل دهب إلى ربه .. ولم يستطع أن يمفذ ذلك التطور في حياته .

حتى جاء عهد عثيان .

فازداد الأغنياء غنى .

وبدأ المجتمع يتحول نحو الرأسمالية .

ويبتمد قليلًا عن المفاهيم الأولى الصحيحة .

وتكونت طبقة .. من كمار الرأسماليين في الجتمع .

ولم يستطع عثمان . . أن يحول مجرى الحوادث . . فيتطور بمفاهيمه . . كا كان عمر يتطور . . وكاكان بريد أن يتطور .

وترك للأغنياء حريتهم . . يجمعون ما شاءوا ولا شيء عليهم إلا أن يؤدوا زكاة تلك الأموال .

وكان مطلوباً من عثمان أن يكون امتداداً لعمر .. كما كان عمر امتداداً لابي بكر . وكماكان أبو بكر امتداداً لرسول الله .. علي . إلا أن عثمان . . حكم الأمة على أساس من حرية رأس المسال . . فليس لأحد أن يتدخل في حرية أحد . . ما دام يؤدي الزكاة المفروضة .

بل فك جميع القيود . . التي كان عمر يلجم بها الرأسماليين .

فالطلقوا يجمعون . . ويشمرون أموالهم .

فتخلخل المجتمع واهتر بنيان الدولة الكبرى .

فكانت الفتنة الكبرى.

نتيجة طبيعية .. لقدمة طبيعية .

وضاع صراخ أبي ذر .

وسط تلك الدوامة العاتية .. من دوامات الرأسمالية .

فلم يسمع الرأسماليون .

إلا أن القدر استمع اليه .

لأنه كان ينطق بالحق . . بالقانون . . الطبيعي . . الذي وضعه الله للحياة . . قانون العدل الإلهي .

وأنزلت السماء حكمها على ذلك المجتمع .

ووقعت الفتنة الكبري.

حتى قتل من الصحابة .. في تلك الفتنة .. بيد الصحابة .

ولو قد استمعوا إلى صراخ أبي ذر .

فاربما . . تأخرت الفتنة قلملا •

وكان أمر الله قدراً مقدوراً !.

رأي أبي نر ··· في ثروة المليونير ··· عبد الرحمن بن عوف ؟!

لماذا الغضب

أتي بتركة عند الرحمن من عوف . من المنال .. فنصبت البدرة .. حتى حالت بين عثمان وبين الرحل القائم .

فقال عثمان : اني لأرجو لعبد الرحمن خيراً . . لأنه كان يتصدق ، ويقري الضيف ، وترك ما ترون ؟

فقال كعب : صدقت يا أمير المؤمنين . . قد كسب طيبا . . وأنفق طيبا . . لقد أعطاه الله خير الدنيا والآخرة .

فشال أبو ذر العصا . . فضرب بها رأس كعب . . فشجه وقال :

«يا بن اليهودي ..

تقول لرجل مات وترك هـذا المـال ، ان الله أعطاء خير الدنيا وخـير الآخرة ، وتقطع على الله بذلك ؟!

« فقلت : لبيك يا رسول الله .

وفقال: الأكثرون هم الأقاون يوم القيامة ، إلا من قال كذا وكذا ، عن
 عينه وشماله وقدامه وخلفه ، وقليل ما هم .

و ثم قال : يا أبا در .

۹۷ (م ۷ - حیاة أین ذر)

وقلت : نعم يا رسول الله ، بأبي أنت وأمي .

و قال : ما يسرني أن لي مثل أحـــد أَنفقه في سبيل الله ، أموت وأترك منه قيراطين .

وقلت : أو قبطارين ، يا رسول الله .

وقال: بل قيراطين.

« ثم قال : يا أبا ذر ، أنت تريد الأكثر وأنا أريد الأقل .

و فرسول الله يويد دلك ، وأنت تقول يا بن اليهودية ، أن لا بأس بما ترك عبد الرحمن بن عوف » ؟!

ان أما ذر . . يشمئز مما ترك عبد الرحمن . . من أموال .

ويشمئز من رأي كعب في تلك الأموال.

كات ٠٠ من السابقين

كان أصغر من رسول الله . و الله عليه . بعشر سنوات .

فكان سنه حين بعث رسول الله . . عَلِيْكُ . . ثلاثين سنة .

وكان من أول نفر استجاب لأبي بكر . . حين دعاهم إلى الإسلام .

فهو من رجال الطليعة في هذا الدين.

وكان من المهاجرين الأولين .

جمع الهجرتين جميعاً . . هاجر الى الحبشة . . وهاجر الى المدينة .

واخى رسول الله .. عليه وبين سعد بن الرئيسع .. غنى الأنصار . وشهد بدرا والمشاهد كلها مع رسول الله .. عليه . وتوفى سنة وثلاثين عن خمس وسبعين سنة

وكايت وفاته في خلافة عثمان

وكان مقدماً في مهات الأمور

لوفور عقله . . وخصائص السيادة في نفسه .

رجـــل الساعة ١٤

والهد لمب .. عد الرحمن بن عوف .. دوراً على غيراً الحطورة .. في الله الحاسمة التي أعقبت اغتيال عمر .

الله الأمة كله شطلع .. من يجلف عمر .. من يستمطيع أن يجمل ذلك الأمر بعد عمر .

وكانت أنظار العالم كلد . ، تنجه إلى عند الرحمن بن عوف . . وهو مجاور ويداو . . ويستشير ويستطلع . آراء الحاصة والعامة . . فيمن يخلف عمر ؟ وحسم عند الرحمن الأمر .

وبايسع عشهان . . وبايسع المسلمون من بعده .

لقد ذان عبد الرحمن في هذا . رجل الموقف . الذي تاركز عليه أنظار المالم كله ! .

أَمَا أَكَثُر .. قريش كلهم .. مالاً ؟!

عن أم سلمة قالب :

« دخل على عبد الرحمن بن عوف فقال :

ديا أمة ، قد خشيت أن يهلكني كثرة مالي !

﴿ أَنَا أَكْثَرُ قُرْيِشُ كُلُّهُمْ مَالًا .

(قالت : يا بني ، تصدق » .

وفي رواية ٥٠٠ ﴿ انْفَقُّ ۽ ٠

﴿ فَإِنِّي سَمَّ رَسُولُ اللهِ ٥٠ عَلَيْكُمْ ٥٠ يَقُولُ :

ه ان من أصحابي ، من لا يراني بعد أن أفارقه ، .

وهكذا يقرر عند الرحمن بنفسه أنه أغنى رجل في المجتمع.

وهذا أمر ينبغي أن نهتم له أشد الاهتمام .. في مجتنا هذا .. لننظر كيف عالج الرجل تاك المشكلة .

وكيف كان سلوكه العام والخاص في ثروته الطائلة ؟!

مليونير مكة .. ومليونير المدينة ٠٠ يتــآخيان ؟!

لما هاجر عبد الرحمن الى المدينة .

اخي رسول الله ٠٠ عَلِيْكُم ٠٠ بينه وبين سعد بن الربيع .

فقال سعد : أخي ٠٠ أنا أكثر أهل المدينة مالاً ٠٠ فانظر شطر مالي فخذ.٠٠

د وتحتي امرأتان . . فانظر أيهما أعجب اليك . . حتى أطلقها لك ، ! .

فقال عبد الرحمن بن عوف :

« بارك اللهَ لك في أهلك ومالك .

د داوني على السوق .

د فداوه على السوق، أ.

وهنا نقف طويلًا طويلًا.

أول المكارم .. أن مليونير مكة .. تآخى ومليونير المدينة .. وعندما تتوازى المستويات الاجتماعية .

يتيسر التفاهم بين الكريين.

هذا أغنى قومه . . وذلك أغنى قومه .

فماذا كان من المظلمين ١٤

أما عبد الرحمن . . فترك ماله بمكة . . ترك ألوقه . . وهاجر إلى المدينة .

كل ذلك ابتغاء وجه ربه الأعلى !

وعندما تتصور أن الرجل كات أغنى رجل في محتمعه . . وانه نزل عن أمواله كلما . . ندرك أي تضحبة ضحى هؤلاء العظهاء ؟ .

فلما آخى رسول الله . . عَيَّالِيَّةٍ . . بينه وبين سعد . . تجلت من غني الأنصار مكارم لا مكرمة واحدة ا

وفي صفاء . . وفي اشفاق . . وفي اخلاص . . وفي رجاء قال مليونير المدينة للخيه : أخى . . أنا أكثر أهل المدينة مالاً .

ونظر عبد الرحمن – رضي الله عنه – إلى أخيه . . وهـــو لا يدري ماذا يعني بقوله ذاك ؟!

ثم أطلقها سمد . . لتخلد في المالمين :

فانظر شطر مالي فخذه ؟!

قم يا أخي . . قم إلى أموالي كلها . . الكثيرة . . فاقسمها قسمين . . والختر النصف الذي يمجبك ، فافعل به ما تشاء ! .

ما أعظم هؤلاء!.

مليودير ينزل عن نصف ماله . لرحـــل غريب . . لا لشيء إلا أده أخوه في الله!

فلنتعلم جميعاً . . كيف كان أغسياء أصحاب رسول الله . . عَيِّلِكُمْ ؟ ولكن . . هل كانت أموال سعد . هي كل ما جادت به نفسه لأخيه ؟ كلا . . هناك ما هو أعلى وأغلى . وإن النفس قد تحود المسال . . واكنها لا تحود بالحب والحسب ا

ولكن سعدا . . قد جاد بحمه وحسبته .

فارتفع بما فعل . . فوق ما يطيق البشر ! .

وقال لأخمه :

« وتحتي امرأتان ، فانظر أيها اعجب اليك ، حتى أطلقها » !.

ليس فقط ينزل له عن احدى زوجتيه. . كلا . . وإنما يترك له هو الاختيار .

هانان هما زوجتاي . . يا أخي . . وكلاهما إلى قلبي حبيبة .

ولكن الحتر أيتهما هي أعجب اليك . . أنا أطلقها فوراً . . من أجلك . وحسبي واحدة .

> فماذا كان من العظيم . . عبد الرحمن ؟ فاقت مكارمه . . مكارم أخيه .

لقد أبت همة العملاق . . أن يكون عالة على أخيه .

« بارك الله لك في أهلك ، ومالك ، دلوني على السوق » !

وظل الرجل يتنجر .. حتى كثر ماله .

وهكذا بدأ عبد الرحمن من الصفر .

ثم ازداد وازداد حتى صار أغنى الرجال.

الملمونير .. ينفق هكذا وهكذا ؟!

قالوا . كان تاجراً محظوظاً في التجارة .

حتى بلغ ما تركه عند وفاته..

أكثر من مليون من الجنبهات بلغة عصرنا ا

وحين نقول أن الرجل مات عن أكثر من مليون . . فمعنى هذا أنه أنفق طيلة حياته أكثر من مليون .

لأن الرجل كان يتصدق بغير حساب.

وكان كليا زادت ثروته . زاد صدقاته .

قالوا: تصدق على عهد رسول الله . . عَلَيْكُ . . بنصف ماله ، أربعة آلاف .

ثم تصدق بأربمين ألفاً.

ثم تصدق بأربعين ألف دينار.

ثم حمل على خسمائة فرس في سبيل الله . . قدمها للجهاد .

ثم حمل على ألف وخسمائة راحسلة (جمل) في سبيل الله . . أي تبرع بهــا للجيش .

وقالوا: باع أرضاً له بأربعين ألف دينار ، فقسمها في فقراء بني زهرة ، وفي ذوي الحاجة من الناس ، وفي أمهات المؤمنين .

ليس هذا وحده . . بل ان الرجل أوصى عند موته . . بخمسين ألف دينار في سبيل الله !

وأوصى كذلك قبل وفاته ، لكل رجل من يقي من أهل بدر ، بأربعهائة دينار ، وكانوا مائة !.

المحرك السري ؟!

لماذا كان عبد الرحمن ببسط يديه كل البسط . . حتى شملت صدقاته كل الجتمع ، غنيه وفقيره ؟!

ما هي القوة الحنفية التي كانت تحرك الرجل ؟

ان أحداً لا يرغمه على ذلك.

ولا هو يريد سممة ولا شهرة .

فقد تنازل طائماً عن رياسة الدولة ، حين رشحه لهـــا عمر ، ولو أرادها لجاءته تسمى .

فلهاذا إذاً . . وما هو ذلك الحرك الذي يهدر في أعمسساقه . . فيدفع يديه دفعاً أن تنبسطا ؟!

اليك مفتاح القضية .

عن عبد الله بن أبي أوفى :

- د أن رسول الله . . عَلَيْنَ . . خرج على اسحابه ، اجمع ما كانوا ، فقال :
 - ه اني رأيت الليلة منازلكم في الجنة .
 - ه ثم اقبل على أبي بكر ، وعرفه منزلته .
- « ثم اقبل على عثمان٬ وعلي ، وطلحة، والزبير وعرف كلا منهم منزلته.
 - د ثم اقبل على عبد الرحمن بن عوف ، فقال :
- « الله ابطأوا بك عنا من بين اصحابي ، حتى خشنت ان تكون هلكت ، وعرقت عرقاً شديداً .
 - و فقلت لك: ما ابطأ بك؟
- د فقلت : يا رسول الله ، من كثرة مالي ، ما زلت موقوفا محاسباً ، اسال
 عن مالي ، من ابن اكتسبته ، وفيا انفقته ؟
 - و فبكى عبد الرحمن ، وقال :
- « يا رسول الله ٬ هذه مائة راحلة ٬ جاءتني من تجارة مصر ٬ فاني اشهدك انها لفقراء اهل المدينة ٬ وأبنائهم ٬ لعل الله إن يخفف عني ذلك اليوم ، .
 - ذلك هو مفتاح القضية .
 - وذلك هو المحرك السري .

كل ما يملك للشعب ؟!

قالو: ان عيراً ، سبعهائة راحلة ، قدمت المدينة من الشام ، فسمع لها بين أهل المدينة رجة !

﴿ فِقَالَتَ عَائِشَةً ؛ مَا هَذَهُ الرَّجَّةُ ؟

د فقال الناس : ُهذه عير عبد الرحمن بن عوف ، سبعياية بعير ، تحمل البر والدقيق والطمام .

د و في رواية أخرى (تحمل من كل شيء) .

﴿ فَقَالَتَ : سَمَّعَتَ رَسُولَ اللَّهُ . . مِثْنِينَ . . بِقُولُ :

و قد رأيت عبد الرحمن بن عوف يدخل الجنة حبوا .

و فبلغ ذلك عبد الرحن ، فأتاها قسألها عما بلغه ، فحدثته .

وفقال: فإني أشهدك أنهـا، بأحمالها وأقتابها (الرحل) وأحلاسها
 (ما يوضع تحت الرحل) في سبيل الله عز وجل » .

أرأيت ؟! هذه صدقة واحدة من صدقات عبد الرحمن !

فكيف مصدقات الرجل التي لم يسجلها التاريخ . . والتي كان يخفيها عن الناس . . ابتفاء مرضاة الله ؟!

وأكبر ظني أن صدقات السر . . كانت أكثر وأكبر . . من صدقاته في العلن. فليس من شك أنه كان ينفق سراً . . أضعاف ما كان ينفقه علانية .

ان الرجل الذي هو أحد العشرة . . الذين بشرهم رسؤل الله . . عليه . . بالجنة . . يعلم جزاء صدقات السر . . ولا تخفى عليه ا

وكذلك كان عبد الرحمن.

أمواله كلها .. لله .. للشعب .. سراً وعلانية !.

خشينا .. أن تكون حسناتنا .. عجلت لنا ١٢

وأخرى . . أبدع . ، وأعجب .

روى البخاري قال:

و أتى عبد الرحمن بن عوف بطعام ، وكان صائمًا فقال :

و قتل مصعب بن عمير ، وهو خير مني ، فكفن في بردة ، أن غطي رأسه بدت رجلاه ، وإن غطى رجلاه بدا رأسه .

و وقتل حمرة ؟ وهو خير مني ؟ فلم يوجد له ما يكفن فمه ؟ إلا بردة .

وثم بسط لنا من الدنيا ما بسط.

﴿ أو قال : اعطينا من الدنيا ما اعطينا .

ر وقد خشينا أن تكون حسناتنا عجلت لنا .

و ثم جعل يبكي .

وحتى ترك الطمام ، .

هذا هو الرجل ؟!

ايه . . عبد الرحمن .

أي الناس أنتم ؟!

المليونير ٠٠ ما زال يبكي ١٤

قال نوفل بن اياس:

- وكان عبد الرحمن لنا جليساً ، وكان نعم الجليس.
 - ووانه مضي بناحق دخلنا بيته .
 - رردخل فاغتسل.
 - وثم خرج فجلس معنا .
 - ﴿ وَأَتَيْنَا بِصِحْفَةً فَيْهِا خَانِ وَلَحْمٍ .
 - وفاما وضعت .
 - د بكى عبد الرحن بن عوف.
 - ر فقلنا له : يا أبا محمد ، ما يبكيك ؟!
- وقال : هلك رسول الله. عَلَيْتُهِ . . ولم يشبع هو وأهل بيته من خبز الشمير .
 - دولا أرانا اخرنا لمــــا هو خير لنا ».
- لقد كان هذا المليونير . . طرازاً من الأغنياء . . لا مثيل له في هذا الزمان !
 - كان غنياً . ولكن المـــال لم يغتنه .
 - كلها زاده الله .. ازداد الماقاً في سبيل الله .
 - كأنما هو في سباق .. مع القدر!
- وفتحت له الدنيسا ذراعيها إلى أقصاها . فأخذها الرجل . وألقاها إلى الشعب أ.
 - ونجح المليونير في الامتحان .
 - وأقى ربه .. وهو عنه راض !.
 - والشعب عنه راض.

لحكم .. في القضية ؟!

والآن .. هذا هو عبد الرحمن .. مليونير المدينة .. وهذا كان سلوكه .. دائم الإنفاق في سبيل الله .. في الشعب .

فلماذًا إذاً . . ثار أبو ذر . . ثورته . . وحكم عليه ذلك الحبكم الشديد ؟! لماذا حين قال كعب في عبد الرحمن : اني لأرجو له خيراً . . غضب أبو ذر

لمادا حين قال دهب في عبد الرحمن : اني لارجو له خيرا . . عضب أبو در ورقع المصاعلي كعب . . وقال :

« يا ابن اليهودية > ليودن صاحب هذا المال يوم القيامة لو كانت عقارب قلسم السويداء من قلبه » !.

ألى آخر الروايات التي افتتحنا بها هذا الفصل .

وماذا يطلب من عبد الرحمن . . أن يفعل أكثر مما فعل ١٢

بمفهوم عصرنا . . لقد صنع عبد الرحمن أقصى ما يستطيع بشر أن يصنع. . ولا شيء عليه بعد ذلك .

و عِمْهُوم أَبِي ذَر .. كَانْ يَنْبَغِي .. ويتحتم على عبد الرحمن بن عوف .. أَنْ يَتُصَدَّق بِكُلْ مَا يُلِكُ قَبِلُ وَفَاتُه .. ولا يَبْقِي إِلَا عَلَى قَلْيِلْ جَلَّهُ .. يَكُفِي ضَرورات أُولاده .. ليحتفظ لنفسه بأعلى المقامات عند ربه .. ويكون قريباً من رسول الله .. عَلَيْكُ لـ.

ان أبا ذر . . يويد لعبد الرحمن . . أعلى المقامات .

وهذا ما فعجر الثورة منه .. حين رأى ما رأى .. مما تركه عبد الرحمن عند وفاته من أموال !.

يعيش وحده ١٤

أحسبتني منهم

ضاق أمير المؤمنين عبمان . . بأبي ذر . فقد كثر حوله القيل والقال .

أما الأغنياء فمنه يفرون . . وأما الفقراء فعليه يتجمعون ! .

وخشي أبو ذر أن يظن عثمان به الظنون . . ويصدق فيه قول القائلين . . انه من أهل الفتنة .

فأقبل أبو ذر يسمى إلى أمير المؤمنين .. ودخل عليه .. في جماعة من قومه .

قالوا : و فما بدأه بشيء إلا ان قال :

د أحسبتني منهم ، يا أمير المؤمنين ؟!

و والله ما أنا منهم ، ولا ادركهم .

« ولو امرتني ان آخذ بعرقوتي (١) قتب(^{٢)} لأخذت بها حتى أموت » .

وأعلن أبو ذر براءته . . على ملأ من قومه . . ومن قوم عثيان وحاشيته .

وكان هذا لازماً من الرجل . . في وقت أطلت فيه رؤوس الفتنة . . وفي دولة كانت ترقص على بركان .

(م ٨ - حياة أبي ذر)

⁽١) خشبتان تضمان ما بين وسط الرجل وكخره.

⁽٢) وحل .

ان شئت .. تنحیت .. فکنت قریباً ۱۶

ان منطق أبي ذر لا يقاوم.

لأن الشريعة تؤيده . . والشعب يؤيده .

ولكن الدولة ليست هي الفقراء وحدهم .

وإغا مماك الأغنياء . . والنين لا يرون رأي أبي ذر .

وعثمان كرئيس لنلك الدولة الكبرى . . مسئول عن الجميع . . ومسئول عن الأمن . ومسئول عن حرية طبقة . الأمن . ومسئول عن حدية طبقة .

حتى كانت المقابلة يوماً . . بين الرجلين . . فأخبره عثمان بما يدور في نفسه . . وقال له في رفق :

دان شئت تنحيت فكنت قريباً » .

ان شئت يا أما ذر . . ابتعدت عن المدينة ٥٠ وأقت في مكان قريب منها ٠

أرى يا أما ذر ١٠٠ أن تبتمد عن عاصمة الدولة ٢٠٠ حتى لا يظن انك شريك في الفتنة ٢٠٠ وحتى لا يستفل الفرضون دعه تك هذه لحسابهم ٢٠٠ ويجولوها عن وجهها ٠

ان شئت ؟ا

لا أرغمك . . وإنما بمحص اختيارك يا أخي .

تنحيت ؟! ابتمدت عن دوامة الفتن .

فكنت قريبًا ٠٠ لا تحرمنا لقاءك ٬ ونصحك لنا ٠٠ بين الحين والحين ؟٠

وهذا حمال من القول ٥٠ وجلال من سميو الحلق ٥٠ يتلألآن من أمير المؤمنين ٥٠ في هدا المقام !

حوار .. الأنوار ١٤

رووا حواراً .

دار بين العظيمين . . حتى توافقًا على اختيار الربذة . . مكانًا يقيم فيه أبو ذر .

نسجله هنا . لنعلم كيف كان مؤلاء يتفاهمون ؟

وعثمان – ما اكثر أذاك لي . . دار عني وجهك .

ابو ذر – أسير الى مكة ؟

عثيان - لا والله .

أبو ذر - فتمنعني من بيت ربي، اعبده فيه حتى اموت؟

عثيان - اي والله.

ابو ذر – فالي الشام ؟

عثيان - لا والله .

أبو ذر - البصرة .

عثيان – لا والله ِ. . فاختر غير هذه البلدان .

ابو ذر لا والله ، ما اختار غير ما ذكرت لك ، واو تركتنني في دار هجرتني ما اردت شيئاً من البلدان ، فسيرني حيث شنت من البلدان .

عشان - فاني مسيرك إلى الربلة » .

هذا حوار ذكروه . . فيما كان بين العظيمين .

قالوا: وانصرف من عنده مبتسماً.

« فقال له الناس : ما لك ولأمير المؤمنين ؟ « قال : سامع مطيع ، ولو أمرني أن آتي صنعاء أو عدن لعملت » !.

إلى الربذة ١٤

أمر أمير المؤمنين عثبان .. مروان .. أن يخرج بأبي ذر .. إلى الربذة . ولهى أمير المؤمنين الناس أن يصحبوه في مسيره .. أو يشيعوه . وامتطى أبو ذر راحلة .. وامتطى مروان أخرى . وانطلقا .. الى الربذة . وصدع الناس لأمر أمير المؤمنين .. فتجافوا أبا ذر . وهكذا خرج الرجل وحيداً .

زوحة البطل .. بجوار البطل ١٤

وعلم معاوية .. نائب أمير المؤمنين بالشام .. أن عثمان قد أخرج أبا ذر إلى الربذة .

فذهب إلى زوجة أبي ذر .. وكان قد خلفها بالشام . . وطلم منهسا أن تخرج من الشام . لتلحق بزوجها بالرددة .

وخرجت روجة البطل . . لثنف إلى جوار البطل ! .

خرجت مسافرة . . ومعها جراب .

فالتفت معاوية إلى من حوله .

وأشار إلى الجراب.. وقال:

﴿ انظروا إلى هذا الذي يزهد في الدنيا . . ما عندم ، ؟

ونظر الجميع . . وظنوا ظن السوء !

ها هي امرأته تخرج. . ومعها جراب ممتليء بالذهب والفضة .

فأبن إذاً هذا الزهد الذي يدعو اليه أبو ذر؟

لقد أصابوا من العملاق مقتلاً!

هنالك .. يغيار الله .. لأوليائه .. ويدافع عنهم .. وينشر صفحتهم بيضاء للناظرين ا

قالت امرأة البطل:

« اما والله ، ما هو بدينار ولا درهم ، ولكنها فلوس ، كان إذا خرج عطاؤه ، ابتاع منه فلوسا لحوانجنا » .

ولكسها فلوس ؟!

بلغة اليوم . . ملاليم . . تركها العملاق لضرورات زوجته .

وكان ظناً . . ارتفع به عملاق الحقيقة . . ارتفاعاً عظيماً ا

ان الله يدافع عن الذين آمنوا!.

مرة ثانية .. تحديد إقامة البطل؟!

وهنالك . . في الربذة . . على بعد أميال من المدينة . . عاصمة الدولة الكبرى أقام أبو ذر . . بعيداً عن تيارات السياسة وأهواج الفتنة .

وجاءته امرأته من الشام . . وانضمت اليه .

فماذا وجدت الزوجة . . حين وصلت إلى زوجها ؟

وجدته قد ابتنى مسجداً !

ووجدت أمير المؤمنين . . قد أقطعه صرمة (١) من الإبل . . وأعطاه مملوكين وقرر له كل يوم عطاء ا

هذا هو أبو ذر.. قد منحه القدر الفرصة.. ليحقق في حياته ما يدعو اليه. ليعيش الحياة .. التي يعتقد أنها الأرقى !

فضاء رحيب يمتد من حوله . . يدفع إلى التأمل في ملكوت الله .

ورزق قليل . . يكفيه . . ولا يفيض عنه .

ورجلان قویان ٠٠ یعملان معه .

وزوجة رقيقة الحال ٠٠ سوداء ٠٠ شعثة ٠٠ ليست خلابة ٠٠ ولا فانقة الجمال ٠٠ قد عرفت من أحواله كلها ٠٠ فهي تصبر معه ٠

⁽١) مجموعة ما بين العشرة إلى الأربعين .

و مسجد بسيط ٠٠ يؤم فيه القاة التي قد تحضر معه جماعة الصلاة ٠ وعاش أبو ذر ٠٠ مبادئه ٠٠ ورباديته ٠٠ كما شاء ٠ حراً من كل قيد ٠ ان أمير المؤمنين قد حظر عليه الإقامة في غير هذه الربذة ٠ إلا أن الرجل كان حراً ٠٠ لأده يعيش مبادئه ٠٠ وأخلاقه ٠ والنفوس العليا ٠٠ لا يقر لها قرار حتى تعيش مبادئه ١٠.

أبو ذر ٠٠ يحقق المساواة ١٤

ما ان حل بالربذة ٠٠ حتى أسس مجتمعه كا بريد .

أبو ذر الففاري ٠٠ رئيس المجتمع ٠٠ يميش كسائر أفراد المجتمع في كل شيء ٠٠ في ملبسه ٠٠ في منزله ٠٠ لا فاضل ولا مفصول !

ثم هناك مسجد . . بيت الله . . بسيط غاية البساطة . . للجميع . ثم هناك خباء (خيمة) غاية في البساطة كذلك . . يأوي اليهـــا أبو ذر وزوجه .

ومعه عاملان من يقومان بإعانته مع ينعيان بكل ما لأبي ذر معن حقوق م
 مسئوى الطعام واحد م
 مستوى الملابس واحد م

- مستوى حرية الرأي واحد .
 - وإليك دليل كل هذا ٠
 - دعن المرور قال:
 - د لقيت ابا ذر بالربذة -
- د وعليه حلة ، وعلى غلامه حلة .
 - ء فسألته في ذلك فقال :
- د اني ساببت رجلا ، فعيرته بأمه .
 - ر فقال لي النبي ٠٠ عَرَالِيَّهِ :
 - ديا ايا ذر ، أعيرته بأمه ؟
 - د انك امرق فيك جاهلية .
- د اخوانكم خولكم ، جعلهم الله تحت ايديكم .
- و فمن كان اخوم تحت يدم ، فليطعمه بما يأكل ، وليليمه بما يلبس .
 - « ولا تكلفوهم ما يغلبهم ·
 - د فان كلفتموهم فأعينوهم ، .

[أخرجه البخاري]

أي شيء يبهرنا من تلك الواقعة ؟

مر المعرور على تلك الدويلة الاشتراكية • • التي أقامهــــا أبو ذر • • من نفسه • • وامرأته • • وغلامين • • وجارية أعتقها • • فأبت أن تتركه ولزمته بالربذة • • لتميش معه قلك الدولة المثالية •

فماذا وجد المعرور ؟ إ

وجد أبا ذر يلبس ثوباً جديداً ، وعلى غلامه ثوب مثله تماماً ! قدهش المعرور . . وسأله عن السر في تساويها في نوع الثياب التي عليهما ؟ مع أن عادة العرب . . أن تكون ثياب المماوك دون ثياب السيد .

فقص عليه أبو ذر قصته .

وكان من قصته ما قال له رسول الله .. عَالِيُّهُ :

و فمن كان أخوه تحت يده .

و فليطمعه مما يأكل .

ووليلبسه مما يلبس، .

فليطمعه مما يأكل ؟!

طعام العبد كطمام السيد . . يطعمه من نفس الأكل الذي يأكل . ولمليسه نما يليس ؟.

مساواة تامة في الملابس . . كما طالب بالمساواة في المأكل ! .

« ولا تسكلفوهم ما يقلبهم » ؟. لا تحملوهم من الأمر ما يشق عليهم .

« فإن كلفتموهم فأعينوهم » . . فعليكم أن تضعوا أيديكم في نفس العمل الذي يعملون . . سواء بسواء . . لا فضل لكم عليهم .

ومن يوم أن تلقى أبو ذر . . ذلك التوجيه الأعلى . . من رسول الله . . وصوت يدوي في أعماقه .

أطعموهم بما تطعمون ١٠ وألبسوهم مما تلبسون ١٠

فلما أتاحت له المقادير . . أن يعيش وحده . . كان ذلك الذي سممه من رسول الله . . على . . هو دستور دولته الصغرى .

الجيم . . يلبسون ملانس متساوية .

وبأكَّاون أكلاً متساوياً .

ويسكنون سكنا متساوياً.

ويعملون عملًا متساوياً .

انها الاشتراكية الربانية أ.

المنفى ٠٠ مصدر إشعاع ١٢

وأصبحت الربذة .. مصدر إشعاع .. يحج اليه الناس .. ليروا بأنفسهم نموذجاً صادقاً لِدعوة رسول الله .. على .

أقامه أدو ذر..من نفسه م. ومن النفرالقليل الذين يعيشون معه .

هو وحده الذي يميش على الحال . . التي تركه عليها رسول الله . . عَلِيْكُ .

ولقد شهد للرجل بذلك . . على . . وما أدراك ما علي ؟!

فقال:

﴿ لَمْ يَبِقَ الْيُومُ احْدَ ، لا يَبِالِي فِي الله لومة لائم ، غير ابني ذر .

«ولا نفسي .

« وأشار إلى صدره » 1.

وهذا يسجل إحساس الأمة كلها .. نحو أبي ذر ! ومن هناكان صوت أبي ذر .. هو صوت الأمة . إذ تحدث اهترت الدولة .. وتكهرب الجوكله ! فلما أخرجوه إلى الردذة.. أحست الجماهير بجنين شديد.. إلى سماع صوته . ليسمعوا في صوته .. صوت النبي .. شي !.

مشهد .. تذوب منه الجبال ؟!

وأقبل موسم الحج.

وإذا قلنا موسم الحج في عهد عثمان . . فإنما نعني ملايين تتدفق كالموج الهادر إلى بيت الله الحرام .

وتدفق الناس الى الحج . . وكثر مرورهم على الربذة .

وكانوا يصلون بمسجد أبي ذر . . ويتحدثون اليه .

رجل لم تستطع الدنيا عن فيها . . وما فيها أن تغير منه شيئًا . . عما كات عليه . . على عهد رسول . . عليه . .

فالظفر برؤيته . . وسماعه . . يعتبر عند الذين يحبون رسول الله . . علي . . عالية المنى

أقبل بعض الحجيج . . قوجدوه قائمًا . . يصلي .

فانتظروه حتى فرغ من صلاته .

فلما رآهم أبو ذر قال لهم : هلموا إلى الأخ الناصح الشَّفيق .

ثم بكي أبو ذر .. واشتد بكاؤه !

وقال :

وقتلني حب يوم لا ادركه».

قالوا . وومايوم لاتدركه ، ؟

دقال:

وطول الأمل» .

وجلس أبو ذر .

فجلس الناس اليه .

کیف کان منظرہ و ہو ببکی ؟

ماكان الرجل ذا أمل طويل .. ولا مستطيل .

وإنما هو بكاء الكيار .. أهل الأنوار !

ونخرج من ذلك المشهد . . لندخل إلى آخر . . أبهج وأبدع!

خاض بعض القوم في عثمان ٥٠ فغضب ٥٠ ونهاهم عما فيه يتحدثون !

فعجلس اليه ٥٠ وقال له : أنك أمرؤ ما تبقى لك ولد؟!

فقال أبو ذر:

« الحمد لله الذي يأخذهم ؟ من دار الفشاء ؟ ويدخرهم في دار البقاء » .

وكان هذا السائل • • أراد أن يشير عليه أن يتروج زوجات جميلات يلدن له ذكوراً وإتاثاً.

فقال : يا أبا ذر ٤ لو اتخذت امرأة غير هذه ؟

فأجابه عملاق الحقيقة:

د لأن اتزوج امرأة تضعني .

و احب إلي من امرأة ترفعني، .

ثم قال له هذا الذي يشفق عليه : لو اتخذت بساطاً ألين من هذا ؟ فيكان حواب العملاق :

و اللهم غفراً ؛ خذ مما خولت ما بدا لك ، .

وكانت مشاهد .

يجمعها بجر وأحده

هو رغبة الرجل فيما عند الله •

وأن يبقى على الحال التي تركه رسول الله. • مُثَلِّلُةٍ • • عليها •

أسعد .. إنسان ؟!

ولنستمع الآن ٠٠ إلى أبي در٠٠ يتحدث عن مجتمعه ٠٠ الذي حقق فيه ٠٠ الحياة التي كان يجبها ٠٠ وكان يعتقد أنها ترضي الله ٠٠ ورسوله ٠٠ وكان

د اني اقربكم مجلسا ، من رسول الله ٠٠ على ١٠ يوم القيامة ٠

و ذلك اني سمعته يقول :

« ان اقربكم مني مجلسا ، من خرج من الدنيا ، كهيئة يوم تركته فيها .
 « وإنه والله ما منكم من احد ، إلا وقد تشبث بثنيء منها ، غيري » .

ان الرجل يكاد يطير سروراً .

لم يتغير . . لا في مظهر . . ولا في جوهر !

لقد فاز . . فاز فوزاً عظیماً .

حديث صحفي ٠٠ لعملاق الحقيقة؟!

ووقف . . يدلي مجديث خطير إلى م حوله . . عن أسلوب حياته . . في مجتمعه العجيب .

« عندنا اعدز نحلبها .

« وحمر تنقل .

ه ومحورة تخدمنا .

د وفضل عباءة عن كسوتنا .

« وإني اخَاف أن أحاسب على الفصل » .

أعلز نحلبها .. عدد قليل من الماعز .. يحلمها .. ويوزع لبنها على الجماهير .. قبل نفسه .

الشعب يأكل أولاً .

عن الفزاري قال:

« اخبرني من رأى ابا ذر ، يحلب عنيمة له .

- د فیبدا بجیرانه ، وأشیافه ، قبل نفسه .
- « ولقد رأيته ليلة حلب ، حتى ما بقي في شروع غنمه شيء .
 - « وقرب اليهم تمرأ · وهو يسير .
- « ثم تعذر اليهيم وقال : لو كان عندنا ما هو افصل من هذا لجننا به .
 - روما رأيته ذاق تلك الليلة شيئاً ؛ !.
 - ما هذا ؟! هذا شيء فوق طاقة البشر.
 - رجل يطبق على نفسه .. أشق وأشد أساليب الحياة .
 - ثم لا يقف بنفسه عند تلك الشدة . . حتى يرتفع بهـ ا أكثر فأكثر .
 - فيذهب بنفسه يحلب الأغنام المعدودة التي يملكها .
 - ثم يعلوا ويعلوا . . فلا يذكر نفسه الجائعة .
- وإنما يبدأ بجيرانه أولاً . . أولئك الأعراب الذين يعيشون قريباً منه . . في تلك الصحراء .

ثم يزداد علواً .. حين يقرب كل ما يملك.. ولا يبقي على شيء لنفسه وأهله. ومع هذا يعتذر اليهم في تلك الكلمات الحالدات الباقيات: لوكان عندنا ما هو أفضل من هذا لجثنا به .

هذا هو أو ذر .

أي الناس جميعاً.

فهل في عالمكم اليوم . . رجل يبلغ شيئاً قليلاً مما بلغه عملاق الحقيقة ؟ فاشهدي يا دنيا . ان أبا ذر . . بلغ نحو ١٤٠٠ سنة . . ما عجزت الحضارة القائمة كلها . . أن تبلغ أدنى شيء منه ؟!

﴿ وَمَا رَأَيْتُهُ ذَاقَ تَلْكُ اللَّيْلَةِ شَيْئًا ﴾ •

انفجري أيتها العيون بكاءً . . وانهمري دموعاً .

وانظروا كيف قضى أبو ذر ليلته . . قضاها جائمًا . . لم يذق شيئًا .

لماذا؟. لأنه اثر أضافه عاعلك من تمر وألبان!

هؤلاء هم رجالنا .

رفعهم داغًا وأبداً . . في وجوه الدين يريدون منا . . أن نتحول عن تراثنا. ثم ماذا ؟ . ثم يسترسل قائد المجتمع الرباني : وحمر تنقل .

عندنا عدد قليل من الحسبير .. تنقل أثقالنا .. عندنا وسائل النقل اللازمة لجتمعنا .

و و محررة تخدمنا » عندنا امرأة مملوكة .. أعتقناها لوجه الله .. وحورناها من ذل الرق .. فأبت أن تذهب .. ولزمتنا تخدمنا .. فتلك صدقة منها تصدقت بها علينا .

« وفضل عباءة عن كسوتنا » وعندنا عباءة واحدة . . تزيد عن كسوتي التي تواري عورتي .

ثم يرتجف الرجل . . ويعلن أنه يخاف على نفسه أن يحاسب عليها « وإني أخاف أن أحاسب على الفضل » .

اللهم لا أحد . . في زماننا هذا .

أي نعمة أفضل .. مما نحن فيه ؟!

عن عطاء بن أبي مروان قال :

﴿ رَأَيْتَ أَبَا ذَرَ ﴾ في نمرة مؤتزراً بها ، قائمًا يصلي .

« فقلت : يا أبا ذر ، أما لك ثوب غير هذه النمرة ؟

«قال : لوكان لي لرأيته علي .

« قلت : فإني رأيت عليك من أيام ثوبين ؟

ه فقال : يا ابن أخي ، أعطيتهما من هو أحوج اليها مي .

« قلت : والله الك لهتاج اليهما .

﴿ فَقَالَ : اللَّهِم غَفَرًا . . الكُّ لَعظم للدنيا . . أليسَ ترى على هذه البردة ؟

« ولي أخرى المسجد .

« ولي أعنز نحلبها .

و ولي حمر نحتمل عليها ميرتما .

وعندنا من يخدمنا ، ويكفينا مهنة طعامنا .

« فأي نعمة أفضل مما نحن فيه ۽ ؟

هذا بيان للناس . . من أبي ذر ا

رجــــل يرى سمادته . . أن يعيش كما يحب الله ويرضى . . لا كما يحب

ر ويشتهي .

عرض ١٠ تليفزيوني ؟!

في لغة عصرنا هذا.

دقدم إلى عالم اليوم . . عرضاً تليفريونياً للمجتمع الاشتراكي الرفاني . . الذي أسسه أبو ذر .

هناك على أميال من الماصمة . وفي الصحراء الواسمة .. يقع مكان الربذة . نزل به أبو ذر .. وزوجته .. وغلامان .. ومولاة له .

له خيمة بسيطة . . يعيش فيها .

ولهم عدد من الإبل . . وعدد من الأغنام . . وعدد من الحمر .

ومسجد يسبط البماء .

وبالقرب منهم . . عدد قليل من الأعراب . . في خيامهم .

وبين الحين والحين يفد دمض المسافرين . . ليؤدوا الصلاة في جماعة . . أو يسيتوا الربذة إلى حين سفرهم .

وأبو ذر .. يتنقل بين تلك المشاهد المتتابعة .

أما الملابس فموحدة بين أبي ذر وغلاميه .

وموحدة بين زوجه . . والخادمة .

وأما الطعام فموحد بين الجميع .

والأولوية للأضياف . . والجيران .

هذه لقطات سريعة . . تليفزنونبة . . تصور لنسا كيف الحياة في ذلك المجتمع الصغير .

الدي أقامه أبو ذر . . على اساس من الاشتراكية الربانية .

أبو ذر ٠٠ في مؤتمر عالمي ؟!

وأحيراً. استأذن أبو ذر . . أمير المؤمنين . . في الحج . . فأذن له .

وهناك حيث يجتمع العالم كله .

وتتلاقى البشرية كلها . . ممثلة فيمن دهب منها لأداء الفريصة .

وقف المملاق خطيباً.

عن سفيان الثوري قال:

د قام أبو ذر الغفاري ، عند الكمية ، دقال :

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسِ ﴾ أنا جندب الغفاري ، هموا إلى الآخ الناصح الشفيق .

و فاكتنفه الناس .. فقال :

﴿ أَرَأَيْتُمْ لُو أَنْ أَحِدُكُمْ أَرَادُ سَفَراً ﴾ أليس يتخذ من الزاد ما يصلحه ويبلعه؟

﴿ قَالُوا : بلي .

وقال: فسفر طريق القمامة أبعد نما ترون.

وفخذواله ما يصلحكم.

﴿ قَالُوا : وَمَا يُصَلَّحُنَّا ؟

« قال : حجوا حجة لعظائم الأمور .

وصوموا في الدنيا لحربوم النشور.

و صلوا في ظلمة الليل لوحشة القبور .

و تصدق بمالك لملك تنجو من عسيرها » .

تصدق بالك ١٤

اشماع جبار . . هدار . . فوار . . يقتحم على النفوس شحها .

ويدفعها دفعاً . . أن تبذل أموالها . . لعلها تنجو ؟!

ينا بيع ٠٠٠ ثورة ٠٠٠ أبي در ١٤...

كان أبو ذر . . عملاقاً من عمالقة الحقيقة . كان نهراً حارياً . ينسع من بحر الحقيقة . فما هي ينابيسع . . ذلك النهر الخالد ؟.

ولكن ٠٠ أشبع يوماً ٠٠ وأجوع يوماً ١٢

ر عن النبي علي قال .

وعرض علي ربي .

لا ليجمل لي بملحاء مكة ذهيا .

لاقلت: لايارب.

« ولكن اشبع يوما ، وأجوع يوما .

و وقال ثلاثا أو نحو هذا .

﴿ فَاذَا جُمَّتُ تَصْبُرُعُتُ اللَّهُ وَذَكُرُتُكُ .

« وإذا شبعت شكرتك وحمدتك » .

[اخرجه الترملي]

هذا هو النسم الصافي .

الذي ترقرقت منه ثورة أبي ذر .

لقد كان الرجل .. يأخذ من هناك .. من الأفق الأعلى .

ان الرجل لم يكن يجهل ما يذهبون اليه .

ولكنه كان يريدهم أن يرتفعوا . . إلى تلك الآفاق العلى .

وكات رزقه كفافا ١٤

قال رسول الله . . علي :

ر قد افلح .

و من أسام .

ر و كان رزقه كفافأ .

ر وقتمه الله » .

[اخرجه الترمذي]

وكان رزقه كفافا ؟!

وكان نصيبه من المال . . ما يكفيه . . لا يحتاج ولا يفيض عنه .

وقتمه الله ؟! فأصبح يرى القليل كثيراً .

ولقد سمع أبو ذر . . مثل هدا التوجيه . . واشرب قلمه أن يكون كذلك .

وأبى أن يتحول عن ذلك الأسلوب .

وكان يحب للنابس.. أن يكونوا كذلك.

ان في المال لحقا .. سوى الزكاة ؟!

و سنل النبي . . عن الزكاة ، فقال :

د ان في المال لحقا سوى الزكاة .

و ثم تلا هذه الآية؛ التي في البقرة (ليس البر أن تولوا وجوهكم) الآية » .

[اخرجه الترمذي]

وزلزل بها أبو ذر . . بنيان أكبر دولة شهدها التارييخ . ومن هنا وقف العملاق . . يجلجل بها ويصك بها أسماعهم جميماً .

فتنة امتى .. المال ١٤

د عن النبي ﷺ .. يقول:

« أن لكل أمة فتنة .

« وفتنة أمتي المال .

[اخرجه الترمذي]

ينبوع آخر . . من ينابيم ثورة أبي ذر .

كان يدرك منه . . أن هذه الأمة سوف تفتن .

وسوف تكون فتنتها في المـــال . . في الدنما .

وقد كان .

ووقف أبو ذر وحيداً . . يصرخ في الأمة .

إلا أن صرخته . . ابتلعتها أمواج الفتنة . . التي كانت تموج موج البحر .

وغلب هنالك أبو ذر .

توفير ٠٠ الضرورات أولاً ؟!

د عن عثان بن عفان .

د ان النبي . . على . . قال :

- « ليس لابن آدم حق ، في سوى هذه الخصال .
 - د بيت يسكنه .
 - د وثوب يواري عورته.
 - د وجلف الخبز ۽ .
 - د والمساء .

[اخرجه الترمذي]

هذه هي حقوق كل إنسان . . على الدولة

أو الضرورات . . التي ينسني على الدولة . . أن توفرها لكل فرد فيها . . قبل أن تنفق في الكماليات .

بيت يسكنه ؟. مسكن مناسب.

ثوب يواري عورته ؟. ملابس مناسبة .

جلف الخلز ؟. (يعني ليس معه ادام) أي .. رغيف الخبز .

والمـــاه ٢. والماء النقي . . الذي يلزم حياته .

هذا هو الحد الأدنى . . الذي ينبغي أن تكفله الدولة اكل مواطن .

المسكن . . والملبس . . والطعام . . والمساء النقى .

فلا يجوز للدولة. . أن تنفق في الكماليات. . قبل أن توفر ذلك لجيم الشعب.

ذلك هو أحد الينابيع الخالدة . . التي استقى منها أبو ذر .

فانبعث يجاهد الدولة كلها . . ليردها إلى ذلك المفهوم .

أن تحرم على الأغنياء الإسراف والإنفاق في الكياليات . . حتى تتوفر لجميدِ الفقراء تلك المضرورات .

الأخسرون .. الأكثرون أموالاً ١٤

- رعن أبي ذر قال:
- « انتهيت الى النبي . . ﷺ . . وهو جالس في ظل الكعبة .
 - و فلما رآئي قال :
 - « هم الأخسرون ورب الكعبة .
- « قال : فجئت حتى جلست ، فلم أتقار ان قمت فقلت : يا رسول، فداك ابي وامي ، من هم ؟
 - وقال: هم الأكثرون أموالا.
 - و إلا من قال هكذا وهكذا وهكذا.
 - د ـ من بين يديه ، ومن خلفه وعن يمينه ، وعن شاله ـ .
 - روقليل ما هم ، .

[اخرجه مسلم]

قال الأقدمون:

د لم أتقار » لم يمكني القرار والثبات و فيه الحث على الصدقة في وجوه الخير
 وأنه لا يقتصر على نوع من وجوه البر ، بل ينفق في كل وجه من وجوه الخير » .

ما أخطر .. ذلك الحديث .

الأكثرون أموالاً . . هم الأخسرون . . إلا من أنفق أمواله في جميع وجوه الحنير . . وقليل ما هم أولئك الذين يفعلون هذا .

ان أمساك المال . . هو أغلظ حجاب . . بين الإنسان وربه .

يندر جداً . أن تجد غنياً ينفق هكذا وهكذا وهكذا . كما أشار رُسول الله . عليه .

واستمع أبو ذر . . إلى ذلك الناموس الخطير . . يلقيه اليه رسول الله . . والسيم أبو ذر . . . فيزلزل كيانه كله . ويستقر في أعماقه استقراراً .

ومن بومها .. كان أبو ذر .. قد اتخذ قراراً بينه وبين نفسه .. ألا يكون غنياً أبداً .. وألا يمسك مالاً يعيض عن ضروراته .. كيلا يكون من الأخسرين الذين أقسم رسول الله .. على خسرانهم .

ومن يومها وذلك الينبوع الخالد . . يدوي في أعماق الرجل . . ويدفعه دفماً أن يقاوم الغنى والترف . . ليقاوم الخسر ان في نفوس الناس .

وحين وقف المملاق . . يملن ثورته الكبرى على الأغنياء .

كان يستجيب لذلك القانون الخالد . . الذي استقر في أعماقه . . من يوم أن سمعه من رسول الله . . . في ظلال الكعبة .

الينبوع .. الاعظم ؟!

- وعن أبي ذر قال ،
- « كنت أمشي مع النبي . . عَلِيْ . . في حرة المدينة ، عشاء .
 - د ونحن ننظر الى أحد .
 - < فقال لي رسول الله . . ﷺ :</p>
 - ديا أبا ذر .
 - د قال : قلت : لبيك يا رسول الله .

- « ما أحب أن أحداً ذاك عندي ذهب ؛ أمسى ثالثة ؛ عندي منه دينار .
 - « إلا ديناراً ، أرصده لدين .
- إلا أن أقول به في عباد ألله ، هكذا حشا بين يديه وهكذا عن يمينه وهكذا عن شاله .
 - دقال: ثم مشينا.
 - و فقال : يا ابا در .
 - «قال: قلت: لبيك يا رسول الله.
- «قال: ان الأكثرين هم الأقلون يوم الفيامة ، إلا من قال هكذا وهكذا .
 - و مثل ما صنع في المرة الأولى .
 - دقال: ثم مشيدًا.
 - وقال: يا ابا ذر ، كما انت حتى آتيك .
 - « قال : فانطلق ، حتى توارى عنى .
 - « قال : سمعت لفطا ، وسمعت صوتا .
 - ﴿ قَالَ : فَقَلْتَ : لَعَلَّ رَسُولَ اللَّهِ . . عَرَضُ لَهُ ؟ ـ
 - « قال : فيمبت أن أتبعه .
 - د قال : ثم ذكرت قوله : لا تبرح حتى آتيك .
 - وقال: فانتظرته ، فلما جاء ذكرت له الذي سمعت .
- قال : فقال : ذاك جبريل ، اتاني ، فقال : من مات من أمتك لا يشرك بالله شيشاً دخل الجنة .
 - وقال : قلت : وإن زنى وإن سرق ؟

« قال : وإن زنى وإن سوق » ·

[اخرجه مسلم]

و سمعت لفطاً ۽ جلبة وصوتاً غير مفهوم .

ذلك هو اليتبوع الأعظم .. الذي شرب منه أبو ذر .. وشرب!

الذي تكونت منه .. شخصية الرجل .

وإنها لقصة .. أجمل قصة ا

انها لأسمد لحظة في حياة أبي ذر!

كيف لا ؟ وقـــد ظفر بشرف المشي .. مع النبي .. عَلَيْكُمْ .. وحدهما .. لا أحد معها ؟!

في ظلام من الليل .. يمشيان مما .. في ذلك المكان المسمى بالحرة .. وهي الأرض الملبسة بالحجارة السوداء .. حول المدينة .

كانا .. ينظران إلى جبل احد .

انها لحظة فاصلة .. في حياة أبي ذر .

لحظة يخلو فيها .. برسول الله .. علي .

وناداه: يا أبا ذر.

فأجاب: لبيك يا رسول الله .

فقال له رسول الله .. عليه :

د ما أحب أن أحداً ذاك عندي ذهب ، أمسى ثالثة ، عندي منه دينار ،
 إلا ديناراً، أرصدته لدين، إلا أن أقول به في عباد الله هكذاوهكذا وهكذا».

اشارة منه .. عِلَيْ .. إلى بذل الأموال في كل الاتجاهات .

ثم يقول أبو ذر : ثم مشينا ا

الها لخطوات خالدات .. تلك التي استمتع بها أبو ذر وحده .. مع رسول الله .. عليه .

وناداه ٠٠ مرة أخرى : يا أما ذر .

فأجاب : لميك بارسول الله .

فقال عَلِيْنَ : ان الأكثرين ثم الأقلون يوم القيسامة ، إلا من قال هكدا وهكدا وهكدا .

واستمع أبو در كرة أخرى ٠٠ إلى أسرار عظمى ٠٠ يخصه بها رسول الله مالله .

فدوت في أعماقه .. ولم تغادرها حتى لقي الله

فتلقى أبو ذر ١٠ ما تلقى .

انها أصل عام . . في بناء تفكير أبي ذر . . وبناء نظريته العامة في الأموال. لقد ألقي إليه ﷺ . . وكشف له عن أسرارها . . ووضع في يده مفتاحها !

ففاق أبو ذر بذلك . . كل ما عرفت الدنيا أو تمرف من فنون الإقتصاد .

في ظل .. القمر ؟!

عن أبي ذر قال:

د خرجت لیلة من اللیالی .

- « فاذا رسول الله · عَلَيْنِ · عِشي وحده ، ليس معه انسان .
 - « قال : فظننت انه يكرم أن يمشى معه أحد .
 - « قال : فنجعلت أمشى في ظل القمر
 - « فالتفت فرآني .
 - و فقال: من هذا ؟
 - « فقلت : ابو ذر ، جعاثي الله فداك
 - قال: يا أبا ذر ، تماله.
 - « قال : فمشيت معه ساعة .
 - « قال : أن المكشرين هم المقلون يوم القيامة .
 - ه الا من أعطام الله خبراً .
- « فنفتح فيه يمينه ، وشاله ، وبين يديه ، ووراهم ، وعمل فيه خيرا » .

[من حديث أخرجه مسلم]

قال الأقدمون:

- « إلا من أعطاه الله خيراً ، أي مالاً .
- و فدفح فيه بمينه وشماله وبين يديه وورائه » أي في جميع وجوه المكارم ،
 و الهج أي ضرب يديه فيه بالعطاء .
 - « وعمل فيه خيراً » وعمل فمه بطاعة الله .
 - ىفس الحديث السابق ...
- إلا أن الجديد فيه . . هو الألوان الجميلة البديعة . التي يعقلنا اليها أبو ذر .
 - إنه يحدثنا إن ذلك كان في ظل القمر .
 - والله كان يمشي وحده . . ورسول الله سُلِيَّةِ . . يمشي وحده .

انها فرصة العمر .. انه سوف يحظى بلحظات مع رسول الله عليه . وناداه رسول الله عليه . . وناداه رسول الله عليه .. وناداه رسول الله عليه ..

والطلقا . وتحدثا . وكشف له على . ما رأى أن يكشف له من تلك الأسرار العليا .

فاستقرت في شفاف قلبه .

حتى إذا تغير القوم .. وابتعدوا .. عن توجيه رسولهم .. أشعلها ثورة عليهم جميعاً .

وكانت تلك الثورة الكبرى .. تنبع من ثلك الينابيع المقدسة .. التي تلقاها من رسول الله عليه عليه .. وليس بينه وبينه حجاب ! ولننظر الآن ..

كيف كانت تلك الثورة المقدسة .. تشتعل في أعماق البطل ١٤

إن هؤلاء .. لا يعقلون شيئا ؟!

عن الأحنف بن قيس قال: -

و قدمت المدينة ، فبينا أنا في حلقة فيها ملاً من قريش .

« إذ جاء رجل ، أخشن الثياب ، أخشن الجسد ، أخشن الوجه .

و فقام عليهم ، فقال :

﴿ بِشْرَ الْنَكَانَزِينَ بِرَضْفَ يَحْمَى عَلَيْهِ فِي نَارَ جَهِمْ .

و فيوضع على حامة ثدي أحدهم ، حتى يخرج من نغض كتفيه .

و ويوضع على نغض كتفيه ، حتى يخرج من حلمة ثدييه ، ينزلزل .

﴿ قَالَ : فُوضَعَ الْقُومُ رؤوسُهُم ، فَمَا رأيتُ أَحَدًا مِنْهُم ، رَجِعَ اللَّهِ شَيْئًا .

« قال : فأدبر ، حتى اتبعته حتى جلس الى سارية .

و فقلت : ما رأيت هؤلاء إلا كرهوا ما قلت لهم ؟!

- د قال أن هؤلاء لا يعقلون شيئاً ٠
- د ان خليلي ابا القامم . . عَلِي الله على وأجبته .
 - د فقال: أترى احدا ؟
- ﴿ فَنَظُرِتَ مَا عَلِي مِنَ الشَّمِسِ ؛ وأنا أظن أنه يَبَعَثْنِي فِي حَاجَةً له .
 - ه فقلت : أراه .
 - و فقال : ما يسرني أن لي مثله ذهباً .
 - رانفقه كله ، الا ثلاثة دنانير .
 - د ثم هؤلاء يجمعون الدنيا ، لا يعقلون شيناً!
- « قال : قلت : مالك وُلاخوتك من قريش ، لا تعاريهم ، وتصيب منهم ؟
 - رقال:
 - ولا وربك.
 - و لا أسألهم عن دنيا .
 - « ولا أستفتيهم عن دين .
 - « حتنى ألحق بالله ورسوله » .

[اخرجه مسلم] .

قال الأقدمون :

- ، رضف ، هي الحجارة الحياة .
- « نفض كتفية ، أعلى الكتف .
- و لا تعاريهم ، تأتيهم وتطلب منهم .
- « لا أسألهم دنيا ، أي شيئًا من متاعها .
- انها نار تتلظى في أعهاقه .. تريد أن تخرج .. لتحرق الباطل أيناكان .
- انظر اليه . . وهو يملن الى الوجود كله . . إن هؤلاء لا يعقلون شيئًا !
- امه يعجب أشد العجب .. كيف ساغ لهؤلاء أن يجمعوا المال .. ويستبقوه في أيديهم .. ولا يخرجوه الى الناس .. بعد أن سمعوا ما سمعوا من كلام رسول الله ما الله

سمعت صوتاً .. في السحاب !؟

- « عن النبي . . علي . . قال :
- د بيننا رجل بفلاة من الأرض.
 - « فسمع سوتا في سعابة .
 - و أسق حديقة فلان .
 - (فتنحى ذلك السحاب.
 - « فأفرغ ماءه في حرة .
- د فاذا شرجة من تلك الشراج قد استوعبت ذلك الماء كله.
 - ه فتتبع الماء .
 - فاذا رجل قائم في حديقة ، يحول الماء بمسحاته .
 - و فقال له : يا عبد الله ، ما اسمك ؟
 - « قال : فلان « للاسم الذي سمع في السحابة .
 - ه فقال له : يا عبد الله ، لم تسألني عن اسمى ؟
- « فقال : اني سمعت صورتا في السحاب ؛ الذي هذا ماؤه ؛ يقول : اسق
 - حديقة فلان ، لاسمك ، فها تصنع فيها ؟.
 - « قال : اما اذ قلت هذا .
 - « فاني أنظر الى ما يخرج منها .
 - « فأتصدق بثلثه .
 - « وآكل انا وعيالي ثلثاً .
 - د وأرد فيها ثلثه ۽ .

[اخرجه مسلم]

- و فتنحى ذلك السحاب ، أي قصد .
- و الحرة ﴾ أرض ملبسة بحجارة سوداء .
- والشرجة ومسيل الماء، في الحرة، أي في تلك الأرض الملبسة بالحجارة السوداء.

ما أروع تلك القصة !

التي يقصها علينا . . رسول الله ﷺ .

بينًا رجلا يسير وحيداً . . بصعوراً ما . . من الأرض .

فسمع ذلك الرجل . . صوتًا . . صادرًا من سحابة سابحة . في السماء !

سوتاً .. قوياً .. عالياً .. ينبعث .. من تلك السحابة .

صوتاً لا يدري الرجل . . له مصدراً .

أهو صوت ملك من الملائكة ؟

كان ذلك الصوت يقول : اسق حديقة فلان .

وحدد الصوت فلانا هذا . . بإسمه تحديدا .

ثم ماذا ؟

ثم الأعجب من ذلك .

ثم رأى ذلك الرجل . . الدي يسير وحده في تلك الصحراء . .

رأى تلك السحابة .. التي انبعث منها ذلك الصــــوت .. تتنحى .. أي تقصد مكاناً ممننا .

وفوق المسكان المعين . . وكان حرة . . أي أرضا ملبسة بججارة سوداء .

وقفت السحابة . . وأفرغت ماءها كله . . فوق تلك الأرض الحجرية !

ثم ماذا ؟

ثم رأى الرجل عجبا ا

رأى شرجة . . رأى أخدوداً من تلك الأخاديد الطبيعية . . التي تنتشر في تلك الأرض الحجرية .

رأى ذلك الأخدود .. قد استوعب ذلك الماء كله !

فتحول الى ترعة ممتلئة بالماء العذب . . كأنها تنبسع من نهر عظيم .

ثم ماذا . . ثم دفع حب الاستطلاع ذلك الرجل . . أن يتتبع ذلك الأخدود المعتلىء بالمساء .

فسار بمحاذاته . . فوجده ينتهي عند حديقة رائعة . . فيها من كل الثمرات قد ندتت نداتاً رائعاً !

فإذا رجل قائم ؟ . . أي قوجد فيها رجلا واقا ً . . يجول المساء المتدفق بغاسه . . الى الحديقة !

نظر الرجل . . الى الرجل . . ثم سأله : يا عبد الله ما اسمك ؟

قال صاحب الحديقة : فلان ..

قدهش السائل .. حيث وجد الاسم الذي ذكره صاحب الحديقة .. هو نفس الاسم .. الذي سمعه في السحابة !

ولاحظ صاحب الحديقة على السائل .. أنه في حيرة من أمره .. فقال له : يا عمد الله .. لمَ تسألني عن اسمي ؟

فقال السائل:

إني سمعت صوتا في السحاب. الذي هذا ماؤه. . يقول: اسق حديقة فلان. . لاسمك . . فما تصنع فيها ؟

لقد انكشف السم . الذي كان بين الرجل وربه!

لقد كان الرجل . . يخفي سلوكه عن الناس . . ويجعله شيئًا خالصًا . . بينه وبين ربه .

ولكن ها هو ذلك السائل . . قد اطلعه الله على السر !

فلا بأس أن يكشف له عما يخفيه عن الناس.

فقال للسائل: أما إذا قلت هذا.

د فاني انظر الى ما يخرج منها.

د فأتصدق بثلثه .

وآكل أنا وعيالي ثلثا .

« وأرد فيها ثلثه » !.

هذا هو ساوك الرجل .

الذي أكرمه الله .. بتلك الكرامة .. جزاء اخلاصه .. واخفاء عمله لوجه الله .

إن أحداً لم يفرض عليه . . أن ينظر الى محصول حديقته .

فيقسمه ثلاثا . . ثلث يتصدق به . . للفقراء والمساكين واليتامي -

وثلث .. له ولعياله .. تعيش الأسرة كلما منه .

وثلث يرده فيها ٥٠ أي ينفقه في اصلاحها وما يازمها ٠

ولكن الرجل العظيم ٠٠ رفع من تلقاء نفسه تلك النسبة ٠٠ فجملها ٣/ ٣٣ ٪ من المحصول .

ثم سما فقهه ٥٠ فجمل نصيبه ونصيب أسرته كلما ٥٠ ثلث المحصول ٠٠ أي مثل نصيب الفقراء .

وأما الثلث الباقي 60 فينفقه على الحديقة 60 ليحفظ رأس المال .

الافا فعل هذا ؟

أبتفاء وجه ربه الأعلى .

فتقبل الله .. عنه أحسن ما عمل .. وبعث بملائكته .. يسوقون له خاصة. من أجل عويناته !.

يسوقون السحاب . . ليفرغ ماءه . . ليتدفق إلى تلك الحديقة المباركة . ومن هنا .

ومن أمثال . . ثلك الينابيع العليا .

كان أبو ذر . . يترقرق . . نهراً من أنهار الحقيقة .

يموت ٠٠٠ وهده ١٤.

نحن في سنة ثنتين وثلاثين للهجرة .

ها هي الأيام تتقدم بالعملاق . . ويتقدم هو خلالها الى الكبر .

وها هي الوحدة التي فرضتها عليه المفادير . . تطمق عليه من كل مكان .

الدولة غير راغبة فيه .

الأغنياء غير راغبين فيه .

أصحاب الهوى والمصااح غير راغبين فيه .. نفسه التي بين جنبيه .. ضجت منه من طول ما أرقها .. , طول ما اشتد عليها .

كل شيء من حوله يمتزل الرجل . . حتى أصبح وحيداً . . وإن كان ما زال في الناس .

وأصبح الرجل وبينه وبين الدنيا انفصال تام •

لأنه يريدها خطأ مستقيا ٠٠ وهي تريد أن تمضي عوجا ٠

لا يريد أن يتزحزح . . عن شيء تركه عليه . . رسول الله . . عليه ! ثم ماذا ؟!

وحسده ؟!

وجاءت سكرة الموت بالحق .

۱۵۳ (م ۱۱ سحیاة أبي در)

ولم يكن يجواره وقتها . . سوى زوجته !

وابتعدت الدنيسا كلها .. بالملايين التي عليها .. عن أبي ذر .. في تلك الساعة الرهيبة ا

الساعة التي يقف فيها بين الديا والآخرة .

وبلغت الروح الحلقوم .. ونظر أبو ذر حوله .. فلم يجد أحداً .. غير زوجته التي تدكي .. وتشتد في البكاء !

فاطمأن الرجل . . وأيقن ساعتها أن تلك الوحدة المفروضة عليه . . حتى في موته . . هي الضريبة الحالدة التي لا بد له أن يدفعها حتى عند الموت .

إن هذه الوحدة . . هي الفصل الثاني . . من نبوءة رسول الله علي . . يعيش وحده . . وعوت وحده » !

وسأل أبو ذر زوجته . . وهو يعاني سكرات الموت : ما يبكيك ؟

فقالت:

د انك تموت بتلك الفلاة .

ه ولا قدرة لي بنعشك .

< وأيس الك ، ولا لي .

د ثوب اكفنك فيه ، !.

آه.. ثم آه!

لو أن أبا ذر . . كان صعاوكا من صعاليك المماصب .

أو لو أنه كان عتلا من أرادل الرجال .. الذين يرتفعون في هذه الحياة .. بأموالهم لا بأخلاقهم .

أو لو أنه كان منافقاً .. من المنافقين .. أو لو أنه كان رجلا من رجال الألاعيب .. والبهلوانيات الدنيوية .

لو أنه كان أحد هؤلاء . . لجاءه الناس من كل واد يهرعون .

ولخرحت جازته يشيعها آلاف من الوجوه والكبراء .

ولكسه لم يكن أحد هؤلاء .

بل كان يصارع كل مؤلاء . . ويصارع من هم فوق مؤلاء .

ويصارع حتى نفسه .. فيردها عن هواها .. ويلجمها عن مشتهاها .. ابتغاء ما عند الله !

رجل أراد الله ٥٠ ولم يرد الماس.

فكان لسان حال أكثر السياس: اذهب الى من أردت مع فلست منا ولسنا مثك.

وقال الله :

د من المؤمنين رجال .

« مستقوا ما عاهدوا الله عليه .

د فمشهم عن قصنی نحبه .

« ومنهم من ينتظر .

« وما بدلوا تبدیلا » .

لقد كان أبو ذر ٥٠ من هؤلاء الرجال .

وكان من الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه .

وكان ينتظر مع لقاء الله مع وما بدل تبديلا مع يسيراً مع أو قليلا .

بل يشبت على الحق م الذي تركه عليه م رسول الله عليه م ثبوت الجبال م له مناخل م الله عليه م الله عليه م المجال م الم

بل كان الله أكبر همه .

فسكان جزاؤه من الدنيا وأهلها ما ترى ؟

وحين يريد الله تعالى أن يرفع مقام إنسان عنده • • يسلك به السايل التي تؤهله لذلك المقام • • وهو في الدسا .

ومقام أبي ذر عند الله ٠٠ مقام « ويبعث يوم القيامة وحده » . ذلك المقام الذي أعده الله له .

يوم يسمثه الله وحده ٠٠ عظيما ٠٠ يقف بين الخلائق وحده ٠٠ عاليا ٠٠ رفيمــــا

ذلك المقام له غن عظم .. لا بدأن يدفعه أبو ذر.

وهذا هو الثمن . . حتى في موته . . يموت ولا يجد أحداً من حوله !

إلا هذه المرأة المسكينة الحائرة .

لا تدرى ماذا تفعل ؟

فلما سألها : ما يبكيك ؟.. قالت : انك تموت بأرض فلاة !

الك تموت بصحراء لا أسال فيهسا للحياة م ولا أحد فيها يعينني ؟

ولا قدرة لى بنعشك .. ماذا أفعل وأنا وحدي .. ومن يحمل جثتك .. ومن يصلي عليها .. ومن يغسلها .. ومن يواريها التراب ؟

سلسلة من البلايا .. تنزل فوق المرأة المسكينة إ.

إلا أرخ أشدها أثراً في النفس .. حين قالت له : وليس لك ولا لي ثوب أكفنك فيه .

ما هذا ؟

هذه خاتمة أبي ذر!

إن السماء لتهتز .. وإن الأرض لتميد .. وأن الملائكة لتضج ضجيجًا إلى ربها .. ربنا .. أبا ذر .. امرأته لا تجد شيئًا تكفنه فيه ؟

انها لأعلى نهاية .

وأسمى خاتمة .. يطمع أن يكون عليها إنسان .. يريد وجه الله .

وأي صدق أعظم من ذلك الصدق ..

لقد صدق الله .. وصدق الناس .. وصدق نفسه .. وألزمها مبادئه .. حتى كان من أمره ما نرى .

لا يملك قطمة قماش يكمن فيها .

لا ٠٠ تبكي ١٤

و نظر العملاق . . إلى زوجته وهي تبكي بكاءها الحارق . وقال لها في صوت . . نصفه في الدنيا . . ونصفه في الآخرة :

ولا تبكي.

« فاني سمعت رسول الله . . عَلِيْكُمْ . . يقول لنفر ، انا فيهم :

« ليمو تن رجل منكم بفلاة من الأرض.

« فتشهده عصابة من المؤمنين .

﴿ وليس من أولئك النفر رجل ﴾ إلا وقسد مات في قرية ، وجماعة من المسلمين .

د وأنا الذي أموت بغلاة .

د والله ، ما كذبت ، ولا كذبت .

« فانظري الطريق ؛ .

كلمات غاليات خالدات . . خارجات من فمه الكريم . . مطمئنات اطمئنان قلبه الكريم .

كأن شيئًا لم يحدث . . وإنما هو مسرور غاية السرور !

وناداها في بسكائها : لا تبكي .

ليموتن رجل منسكم بفلاة ؟! سوف يموت أحدكم بصحراء.

نبوءة للرسول . . عليه .

وما قاله . . ﷺ . . لا بد أن يتحقق . . لأنه وحي يوحى.

ثم ماذا ؟. فتشهده عصارة من المؤمنين ؟. وهذا الرجل الذي سيموت منكم بصحراء . . سوف يحضر موته جماعة من المؤمنين .

علامة أخرى .. ينبغي أن تقع .

ويطمئن العملاق زوجته التي تبكي . . وليس من أولئك الىفر رجل إلا وقد مات ؛ في قرية ؛ وجماعة من المسلمين .

فلم يبق منهم إلا أنا.

وأنا الذي أموت بغلاة .. تحتم الأمر الآن .. أن يكون أنا هو ذلك الذي سوف يموت في هذه الصحراء .

ثم يقسم لزوجته. ليؤكد لها ما يقول . . ويثبت قؤادها الذي أصمح خاويا. « والله ما كذبت ولا كذبت » . . بحق الله . . ما كذبت في شي، سمعته منه . . عليه . . بل ان كل أمر نبأني به قد وقع كا تنبأ . . ولا كذبت عليه . . عليه . . أبداً .

فانظري الطريق ؟! فعلميك الآن أن تذهبي . . وتنظري الطريق من حولنا. لا بد أن يتحقق كلام رسول الله . . عليه .

لا بدأن جماعة من المؤمنين . . قادمة الينا الآن ١٩

وصدقت المرأة بكلياته .

وذهبت تنظر ماذا في الطريق ؟ ا

وحملت تنظر هما وهناك . . في الآفاق . . ولكن شيئًا لم يظهر من بعيد . وعادت اليه . . فوجدته يدخل إلى الآخرة . . ويخرج من الدسيا .

فجعلت تعينه على موته . . وتخفف عنه سكرة موته . . وهي تبكي .

وهو يقول لها : ارحمي .. فانظري الطريق .. صدق رسول الله .

فذهبت فلم تجد أحداً!

ثم عادت اليه . . قالت : ما وجدت شيئًا ؟ أ

وما زالت تتردد بين زوجها . . لتنظر أمره . . وما أشبه ما كان منها تلك الساعة . . بما كان من أم اسماعيل . . عليه السلام حين تركته وهو يشرف على الموت عطشاً . . وجملت تتردد بين الصفا والمروة . . لعلها . . تجد أحداً ا

لقد كانت هاجر في اضطرابها بين الصفا والمروة . . تخشى أن يموت اسماعيل ولا تحد ماء .

فما مات اسماعيل . . ولكن كانت زمزم . . بهما خالداً لكل أحد .

وما مات أبو ذر . . وإن كان قد مات . . ولكن بقبت نهايته نبعاً خالداً لكل أحد .

ثم ماذا ؟. وما زالت تتردد بين زوجها .. وبين استطلاعها .

وذهبت إلى كثيب مشرف على الطريق .

ونظرت . . فرأت ركباً قادماً من بعيد ؟!

أحقا ميذا ؟!

نعم .. انهم رجال . . قادمون على رواحلهم . . كأنهم الرخم .

ومن بعيد . . ألاحت لهم بثوبها .. وتنادى القوم :

« هذه امرأة تستفيئنا فأغيثوها » .

وضعوا السياط في نحور رواحلهم .. واستنقوا اليها .

فلما بلموها قالوا:

« ما لك يا امة الله » ؟ ،

قالت . . وهي مضطربة مهمومة :

« امرق من المسلمين يموت ، تكفنونه ، وتشهدون جنازته » .

قالوا في لهفة : ومن هو ؟

قالت:

دابو ذر، .

فصاحوا جميماً:

د ساحب رسول الله ۽ ؟.

قالت والبكاء يصهرها :

د تمم) .

فأسرعوا اليه.. وهم يتصايحون: يأبي أنت وأمي، يا أنا ذر.

وهكذا . . وقع الحق . . وتحقق قوله . . علي ا

لا أكفن .. إلا في ثوبي ١٤

و دخل القوم سراعاً .. إلى أبي ذر . في أعقابهم المرأته .

قالوا : السلام علسكم ورحمة الله .

قال : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته .. ابشروا .. فأنتم الجماعة المؤمسة الذي قال رسول الله .. ﷺ .. انها تشهد وفاتي .

وقص عليهم قصة الحديث ،، الذي قصه من قمل على امرأته.

فنظر بعضهم إلى بعض.

وعجبوا من رحل يموت .. وهو يمازحهم ويبشرهم ا

ثم أعلن أبو در ١٠ وهو يموت اليهم : أنتم تسمعون ؟

فنظروا اليه جميماً .

فقال:

لو كان لي ثوب .

د او لامراتي ثوب ، يسعني .

< لم أكفن إلا في ثوب هو لي ، أو لها » .

ونظروا حميمًا • أما وجدوا له ثوبًا .. أو لزوحته .. يصلح كفنًا ا

ونظر العملاق اليهم النظرة الأخيرة .. ونادى فيهم :

« فأنشدكم الله ، والاسلام .

الا يكفنني رجل منكم ، كان أميرا ، أو عريفا ، أو نقيباً ، أو بريداً » .

ونظر بعضهم إلى بعض: هل فيكم من ليس كذلك ؟

فقال فق منهم ، من الأنصار :

« ياعم . . أنا اكفنك ، لم اسب عا ذكرت شيئا ، .

ثم قال :

د اكفتك في ردائي هذا .

« الذي علي ، وفي ثوبين في حقيبتي ، من غزل أمي ، حاكتها لي » .

ففرح أبو در . . فرحاً شديداً كأنما يساق إلى الجنة . . وقال :

ر انت . . فكفني » .

تموت ٥٠ وحمدك؟!

وبلغت الروح الحلقوم .

وجلسوا من حوله ينظرون .

واللهُ أقرب اليه منهم .. ولكن لا يمصرون !

والتفت السأق بالساق .

وخرجت روحه الطاهرة .. إلى بارئها .

وبكوا جميعًا .

وقاموا إلى جهسازه .

فكنفنه الفتى الأنصاري .. في الجماعة الذين شهدوا موقه .

وكان منهم حجر بن الأدبر .

ومائك بن الأشتر.

في جهاعة كلهم من اليمن.

ونفذوا ما أوصى به حرفياً .. لم يحيدوا عنه شيئاً !

لقد كان الرجل .. يريد ألا يكفنه رحل شغل وظيفة من وظائف الدولة .

فهو يريد ألا يمسه أحد هؤلاء .. ألا يمسه إلا المطهرون ا

وقد كان .. فما مسه إلا فتي لم يشغل إحدى وظائف الدولة !

وما كفنه إلا في ثوبين كانا في حقيبته .. ليس فيهما أدنى شبهة !

ثم ماذا ؟!

وبينها هو في شغل بجنازته .. أقبل عند الله بن مسعود .. أمير الكوفة .. في حياعة من العراق عمارا .

جاءوا يريدون زيارة البيت الحرام .. لأداء العمرة .

فما أن علم أنها جنازة أبي در .

حنى انفجر يبكي .. وهو يقول :

« أخي ، وخليلي » .

ثم صلى عليه .

و هو يقول ٠

« صدق رسول الله . . ﷺ :

« تمشي وحدك .

د وتموت وحدك .

« وتبعث وحدك » أ.

﴿ تمست ﴾

فهرسس

is.i.	••									وع	المومد	
٥	•	•								•		الإهداء
Y		•	•				•					مقدمة
					ابثه	.ول	ب ر،	ساحد				
١,		٠										ماذا كان
11												عرف الله.
14												المفكر الحر
10				٠				سنة	. بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	قصة.	وي اا	أبو ذر . ير
۲.											-	أخاف عليك
**												عودة الفاتح
74												أنت أبو
Y£												حليس رسو
YP		•								•	الدة	الأسنلة الخس
۳.												الوصمايا
۳۱				•	•					۔ کی	شترا	اشماع ا
ተ ቸ										_		يا أبا ذر

îmi	•						الموضوع
۲۳							. ، ، ،
4.5		, .					وجة النظل تتحدث عن البطل
**							مملاق الأسمر
٥٣			•		•		لوسام الأعلى
47							يطر ً. إلى ابي ذر
*1							رفص توحيه زُوحِته
۳۷							كَلَمْبِنِي كُلُّ يُوم شربة لبن
۳۸							الله على التي مجبها
44							ِهذا فراش أبي ذر
۳٩							خاف أن أحاسب على الفضل .
٤١							ساحب المنزل لا يدعنا فيه
٤١							بي أقربكم مجلساً من رسول الله .
٤٣							ا أبن البيهودية
٤٣							هملت الآجر على أعناق الرجال
٤٤							ست باخیك
٤o							 ما ترك لي الحق صديقاً . .
٤٧							يانه لذو عــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٤٨							۔ کن أبا ذ ر
01							أبو ذر والمناصب العامة . .
øį							و أن عثمان صلبني لسمعت وأطعت
40							نحدير خطير
				ä			إعلان الثور
٥٩						•	إلى الشام ، ، ، ، ،

سفيحأ										وع	الموت
09							•				مال الشعب .
1.				•		•					رائد الاشتراكية
17						٠				لاق	حوار ٥٠ مع العما
17			•						ي ذر	إلى أَدِ	الجمامير ٥٠ تأري
7 £											إعلان الثورة
Y +											ممارية يستكث
٧٢											معاوية ٥٠ يحدد إق
											أبو ذر ٥٠ يهز الدو
						-	اكية				
٨١	•	٠		•			ز				أبو ذر ٠٠ في عاص
۸۱		•			•	•	-		•	•	ب سينې ل
۸۳	٠	•	•	•	•	٠			•	•	استقبال البطل
٨٤		٠	•	•	-	•	•	٠	•	•	لو وضعتم السيف
٧o		•					•		•	•	أعلى فأعلى
۸٦	•			٠			•		•		الحوار 60 الحالد
٨٨							•				رأي ٠٠ أبي ذر
4.			•				ازهد	على ا	٠	الناس	لا يمكنني ٥٠ حمل
۹١						•					! }
44											ثورة ١٠ أبي ذر
44							٠				بدء التحول .
											رأي أبي ا
	٠	عود									
40		_									لمسادا الغضب

سنحة					الموضوع
4.8					كان ١٠٠ من السابقين
44					رحِل ١٠٠ الساعة ، ، ، ، .
44	_				أَنَا أَكَثَرُ وَ قُريشَ كُلُّهُم وَ مِالًا
1					مليونير مكة ٠٠ ومليونير الدينة ٠٠ يتآخيان
1 • ٢	•	•			فانظر شطر مالي فخده
۱۰,	•	•	•	•	المليونير ينعق هكذا وهكذا
	٠	•	•	•	المحرك السري
1 - 1	٠	•	•	•	٠٠٠
1.0	•	•	•	•	كل ما خلك ٠٠ للشعب
1 • ٧	•	•	•	٠	خشينا أن تكون حسناتما عجلت لنا
۱•۲	•	•		•	المليونير ما زال يبكي
1.1		•			الحسكم في القضية
					يعيش وحدء
۱۱۳					أحسيتني منهم
	•	•	•	•	
111	•	•	•	٠	ان شلت تنجیت فکنت قریباً ا
110	•	•	•	٠	حوار ۱۰ الأنوار
111	•	•		•	إلى الربذة
111	٠	•	٠		زوجة البطل بجوار البطل
114					مرة ثانية تحديد إقامة البطل
114					أبر ذر يحقق المساواة
۱۲۲					أطعموهم بما تطعمون وألبسوهم نما تلبسون
127					المنفي . مصدر إشعساع
175					مشهد تذوب منه الجيال
170					أسعد إنسان

مبفيحة							الموضوع
177			,				حديث صحفي لعملاق الحقيقة
179				•		٠	
14.							ءِ عرض تليفزيوني . . .
141							أَبُو ذر في مُؤتَّر عالمي
				ذر	اپي.	رة …	ينابيح ثور
140							ولكن أشبع يوما وأجوع يوما
147							وكان رزقه كفاقا
127							ان في المــــال لحقاً سوى الزكاة
۱۳۷							فتنة أمتى . المال
۱۳۷					٠,		توفير 👵 الضرورات أولًا 🕠 🦯
144		•			É		الأخسرون الأكثرون أموالاً (علمهم
11.			٠		-	COMPAN.	توفير ·· الضرورات أولًا . الأكثرون أموالًا (المعلّم الله الله الله الله الله الله الله الل
124							في ظل القمـــر
160				, udzni	enn of t	her est :	ان هؤلاء لا يعقلون شيئيًا مسلمان
\ { Y	•			•		•	سمعت صوتًا في السحاب .
					حده	و.	يموت ٠٠
۳۵/							وحساده
104					٠	•	لا تبكي
109							من ۱۰ هسسو
171							لا أكفن إلا في ثوبي
177							تموت وحميــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ماذا في هذا الكتاب ؟!

فيه عجائب الرحل الدي قال فيه رسول الله صلى الله نعالى عليه وسلم

« ما أظلت الخصراء، ولا أقلت الغبراء، من ذي لهمحه، أصدق، ولا أوفى، من أبى ذر

« من سره أن بنظر إلى رهد عسى بن مريم

« فلبنطر الى أبى در » الل

To: www.al-mostafa.com